

Наш Храм

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА
ПРАВОСЛАВНОГО ПРИХОДА
В ЧЕСТЬ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
"ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ" г.БРЕСТА

№6 (2013г.)



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Дом Бога Живо

Встречаем Рождество правильно

Секрет семейного счастья

Жизнь прихода ...и многое другое



ДОМ БОГА ЖИВОГО

Очень многие люди верят в Бога, но странной верой - “в душе”. Они не считают нужным являть свою веру вовне - ходить в храм, принимать участие в Святах Таинствах, исповедоваться, причащаться... С точки зрения Православия, такая вера есть не что иное, как самообман, ибо вера жива, когда являет себя как внутри, так и вовне.

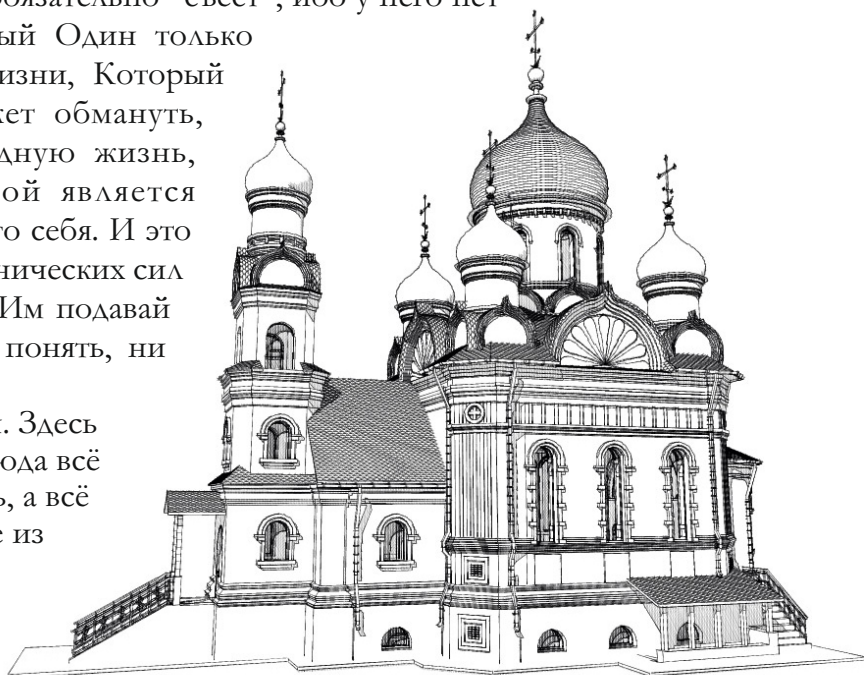
Человек всю жизнь творит себя - наполняет себя знанием, обогащается любовью, и в этом творчестве вера есть главная движущая сила, посредством которой усваивается богатство Православия. Именно в храме, всё видя, слыша, созерцая, мы наполняем свою душу благолепием и красотой, созидаем себя. В храме хочется быть другим - праздничным, торжественным, благоговейным. Божия благодать оплодотворяет это желание, и человек мало-помалу изменяется в этом направлении.

Проверенный веками опыт подсказал, что в храме всё должно быть благолепно. Наша душа имеет природную склонность к воссозданию себя в красоте. Если человек не ходит в храм, то он не видит “неба на земле”, он видит только будничное, обыкновенное, и это будничное не влечёт его к Богу. В душе его происходит застой, онемение, омертвление. И, как правило, человек заменяет храм чем-то другим, естественно, худшим, так как светлее храма на земле ничего нет.

Душа праздною быть не может, и верующий “в душе”, обращает взгляд свой в мир, который не может поднять в душе творческое настроение, но зато забивает все поры души пустотой, от которой человек очень быстро глупеет. Живая вера в Бога, не состоявшаяся в храме, обращается к телевизору, и человек по необходимости начинает верить всему, что показывают или о чём говорят. А поскольку часто показывают непристойности и говорят ложь, то в душе происходят разрушительные деструктивные процессы. В результате получается, что человек, не обративший веру к Богу, не только не творит, но разрушает себя, чем и подтверждается, что “вера в душе” - губительный обман. Находясь в цепких руках страстей, человек начинает пренебрежительно отзываться о живой вере, о храме, красота и благолепие которого стали ему недоступны.

Храм и его красота - немой укор тому безобразию, которое человек сотворил внутри и вокруг себя, утратив храм. Мы знаем, как часто люди кончают жизнь самоубийством, а можно жить самоубийственно. Из истории известны самоубийства государств, народы которых пренебрегли творчеством души, поиском смысла жизни, его источника. Ни для кого это безнаказанно не осталось. Наказания бывали разные, но все они печальны. Самое страшное наказание: кто не хочет верить Богу, тот будет верить лжи. И при таком положении, сколько и как бы грубо и жестоко человека ни обманывали, он не перестанет верить лжи. Какую бы гадость ему ни предложили, он её обязательно “съест”, ибо у него нет выхода. Он утратил Бога, Который Один только гарантирует отменное качество жизни, Который Един никогда и никого не может обмануть, Который даровал нам такую чудную жизнь, единственным условием которой является духовный труд по созиданию самого себя. И это стало причиной недовольства демонических сил и всех тех, кто им симпатизирует. Им подавай всю полноту, которую нельзя ни понять, ни принять, если её не выстрадать.

Средоточение жизни - в Церкви. Здесь добро и зло борются насмерть, отсюда всё начинается - и спасение, и погибель, а всё ощущаемое в мире - волны, идущие из храма, которым по великому недоразумению пренебрегают и добрые люди.



ВСТРЕЧАЕМ РОЖДЕСТВО ПРАВИЛЬНО: 10 СОВЕТОВ

Приближается Рождество — особенный праздник. И служба в этот день будет особенная. Во многих храмах праздничное богослужение совершается ночью. Как встретить Рождество, чтобы не только ощутить праздничное настроение, но и пережить это событие вместе с Церковью? Наместник Киевского Троицкого Ионинского монастыря епископ Обуховский Иона (Черепанов) даёт несколько советов.

По возможности посетите все уставные праздничные богослужения.

На праздничном всенощном бдении нужно быть обязательно. Во время этой службы, собственно, и прославляется родившийся в Вифлееме Христос. Основные богослужебные тексты, основные песнопения, которые объясняют вспоминаемое в этот день событие и настраивают нас на то, как правильно встретить праздник, поются и читаются в храме именно во время вечерни и утрени. Также нужно сказать, что рождественская служба начинается днём раньше — в Рождественский Сочельник. Поэтому те, кто хочет правильно, по уставу, по примеру наших предков — древних христиан, святых, встретить Рождество Христово, должен быть, если позволяет работа, накануне Рождества, 6 января, на утреннем богослужении. В само Рождество следует прийти на Великое повечерие и утрению и, естественно, на Божественную литургию.

Готовясь пойти на ночную службу, побеспокойтесь заранее о том, чтобы не так сильно хотелось спать.

К тому, чтобы выйти на ночную молитву, можно подготовиться совершенно обычными житейскими способами. Например, обязательно поспать накануне перед службой. Пока позволяет еucharистический пост, можно выпить кофе. Раз Господь дал нам такие плоды, которые бодрят, то нужно ими пользоваться. Но если во время ночной службы начинает одолевать сон, правильнее будет выйти, сделать несколько кругов вокруг храма с Иисусовой молитвой. Эта небольшая прогулка обязательно освежит и даст силы и дальше находиться во внимании.

Поститесь правильно. «До первой звезды» означает не голодать, а присутствовать на богослужении.

Откуда взялся обычай не вкушать пищи в Рождественский Сочельник, 6 января, «до первой звезды»? Раньше рождественская вечерня начиналась в послеобеденное время, переходила в литургию Василия Великого, которая заканчивалась тогда, когда на небе, действительно, уже появлялись звездочки. После литургии уставом разрешалось вкушение трапезы. То есть, «до первой звезды» означало, фактически — до окончания литургии.

Но со временем, когда богослужебный круг был вычленен из жизни христиан, это переросло в какой-то совершенно оторванный от практики и реальности обычай. Люди и на службу не идут, и не причащаются 6 января, но при этом голодают. Когда меня спрашивают, как поститься в Рождественский Сочельник, я обычно говорю так: если вы присутствовали утром на Рождественской вечерне и на литургии Василия Великого, то благословляется вкушать пищу, как положено по уставу, после окончания литургии, то есть, днём. Но если этот день вы решили посвятить уборке помещений, приготовлению блюд и так далее, тогда уже, будьте добры, вкушайте после «первой звезды». Раз не несли молитвенный подвиг, хотя бы понесите подвиг поста.

Не променяйте богослужение и молитву на 12 постных блюд. Это традиция не евангельская и не литургическая.

Меня часто спрашивают о том, как увязать присутствие на службах в Сочельник и Рождество с традицией застолья в Навечерие Рождества, когда специально готовится 12 постных блюд. По моему мнению, «12 страв» — это народный обычай, ничего общего не имеющий ни с Евангелием, ни с богослужебным уставом, ни с литургической традицией Православной Церкви. К сожалению, в СМИ накануне Рождества в большом количестве появляются материалы, в которых внимание концентрируется на каких-то сомнительных предрождественских и построждественских

традициях, вкушении тех или иных блюд, гаданиях, гуляниях и так далее — всей той шелухе, которая зачастую очень далека от истинного значения великого праздника пришествия в мир нашего Искупителя.

Не превращайте Рождество в кулинарный праздник. Этот день — прежде всего, духовная радость. И для здоровья бесполезно выходить из поста обильным застольем.

Всё дело в приоритетах. Если для кого-то приоритетно посидеть за богатым столом, то весь день накануне праздника, в том числе, и когда уже совершается праздничная вечерня, человек занимается приготовлением различных мяс, салатов и прочих пышных блюд. Если для человека приоритетнее встретить родившегося Христа, то он, прежде всего, идёт на богослужение, а уже в свободное время готовит то, на что у него хватит времени.

Вообще странно, что считается обязательным в день праздника сидеть и поглощать разнообразные обильные яства. Это ни с медицинской точки зрения бесполезно, ни с духовной. Получается, мы весь пост постились, пропустили Рождественскую вечерню и литургию Василия Великого — и всё это ради того, чтобы просто сесть и наесться. Это ведь можно сделать в любое другое время.

Скажу, как готовится праздничная трапеза в нашем монастыре. Обычно по окончании ночных служб (на Пасху и на Рождество) братии предлагается небольшое разговение. Как правило, это сыр, творог, горячее молоко. То есть, то, что не требует особенных усилий при приготовлении. А уже днём готовится трапеза более праздничная.

Пойте Богу разумно. Подготовьтесь к богослужению — почитайте о нём.

Если человек в своё время потрудился над тем, чтобы изучить православное богослужение, вникнуть в его суть, если он знает, что в данный момент происходит в храме, то для него вопрос длительного стояния, усталости не стоит. Он живёт духом богослужения, знает, что за чем следует. Для него служба не разделяется на две части, как это бывает: «Что сейчас на службе?» — «Ну, поют». — «А сейчас?» — «Ну, читают». У большинства людей, к сожалению, служба делится на две части: когда поют и когда читают.

В праздники храмы переполнены. Пожалейте ближнего — поставьте свечи или приложите к иконе в другой раз.

Поскольку Рождественское богослужение намного более многолюдно, чем обычная служба, то с постановкой свечей возникает некая трудность, в том числе потому, что подсвечники переполнены. Свеча — это наша видимая жертва Богу. У неё есть символическое значение: мы должны перед Богом, как вот эта свеча, гореть ровным, ярким, бездымным пламенем. Это также и наша жертва на храм, потому что мы знаем — из Ветхого Завета, что люди в древние времена обязательно вносили десятину на содержание храма и священников, служащих при нём. И в новозаветной Церкви эта традиция была продолжена. Мы знаем слова апостола, что служащие алтарю от алтаря питаются. И те деньги, которые мы оставляем, приобретая свечу, это и есть наша жертва. Но в таких случаях, когда храмы переполнены, когда на подсвечниках горят целые факелы свечей, а их всё передают и передают, возможно, правильнее будет ту сумму, которую вы хотели потратить на свечи, положить в ящик для пожертвований, чем стеснять манипуляциями со свечами братьев и сестёр, молящихся рядом.

Какое основное условие необходимо, чтобы ощутить радость длинной всенощной службы? Необходимо осознавать, ЧТО много лет назад произошло в этот день. Что «Слово стало плотью и обитало с нами, полное благодати и истины». Что «Бога не видел никто никогда; Единородный Сын, сущий в недре Отчем, Он явил». Что произошло событие такого космического масштаба, которого не было ни до этого, и не будет после. И это всё — для каждого из нас. Если мы будем осознавать, какого масштаба событие мы празднуем, что произошло в этот день, то все кулинарные изыски, хороводы, наряжания и гадания покажутся нам мелочью и шелухой, совершенно не стоящей нашего внимания. Мы будем поглощены созерцанием Бога, Творца вселенной, лежащего в яслях рядом с животными в простом хлеву. Вот это осознание и будет превышать всё..

КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ОТПЕВАНИЮ БЛИЗКОГО ЧЕЛОВЕКА

Как подготовиться к отпеванию близкого человека? О чём не забыть, провожая его в последний путь? Рассказывает протоиерей Димитрий Смирнов.



С отпеванием связано много всяческих суеверий, потому что большинство людей, по моим наблюдениям, относится к этому Таинству магически. Смерть человека воспринимается, как несчастье. А чтоб каким-то образом это дело - несчастье завершить, человека нужно отпеть. В результате всё тогда будет хорошо. Так думают многие. Что хорошо? Не поясняется. Вроде бы, и усопшему хорошо, и всем остальным. Поэтому во что бы то ни стало стремятся совершить отпевание. В чём смысл отпевания, никто не понимает и не слышит.

На самом деле, отпевание никоим образом не отражается на судьбе души усопшего. Отражается только вот что: молятся ли за этого человека. Но, как правило, даже во время отпевания никто не молится. Хлопочут: кто цветочками занимается, кто веночками, кто свечками, кто чего-то перешёптывается, всякие чёрные платочки поправляют на себе... Увидеть, чтобы кто-то среди собравшихся молился, - редкий случай. А ведь усопшему нужно как раз именно это.

Чаще люди слышат, что-то поётся и читается, но что - в это никому не хочется вникать, поэтому отпевание становится для них формальностью. А формальные вещи только в магии играют роль, а не в христианском богослужении.

К тому же отпевание — это прославление жизни христианина. А мы настоящих христиан встречаем крайне редко, гораздо чаще - людей, которые к Церкви никакого реального отношения не имели.

Если человек воцерковлённый, тогда всё понятно. Его приносят воцерковлённые люди на отпевание в храм, где он молился, где его все знают. Отпевание становится общим делом. Его препровождают в Царство Небесное. Тут всё понятно.

Когда же приносят с улицы человека, который никакого отношения к Церкви не имел, получается какой-то театр абсурда. Но родственники сами крещёные, они члены Церкви, хотя от неё удалились, они этого хотят. Спорить с ними бессмысленно. Поэтому Церковь идёт им на уступку - вы хотите отпеть? Что ж, пожалуйста.

Если же подходить к этому Таинству серьёзно, то нужно, прежде всего читать молитвы и внутренне переживать прочитанное. По усопшим читают Псалтирь со специальными молитвами об упокоении души. Когда душа отошла ко Господу, прочитывается канон на исход души.

И молитвы, которые читаются во время таинства, нужно как-то осмыслить заранее. Обычно церковные люди знают эти молитвы. Главная из них — «Боже духов и всякия плоти». Её знает каждый христианин, потому что она на каждой родительской субботе повторяется вслух и есть почти во всех молитвословах.

На самом деле, отпевание в храме действует весьма утешительно на родственников. Был даже такой случай, когда английская королева Виктория, присутствовавшая при православном отпевании, была глубоко потрясена. Она даже попросила перевести ей на английский язык слова чина отпевания. Если бы люди вникали в смысл слов, написанных великим учителем Церкви Иоанном Дамаскиным, в их глубину и поэзию! Всегда очень жалею, что этот смысл, эта красота, чаще всего не доносятся до ума тех людей, которые присутствуют при отпевании...

ЖИЗНЬ ПРИХОДА



В двадцать первый сентябрьский день во всём мире ежегодно отмечают Международный День Мира. Такое решение приняла Генеральная Ассамблея ООН в 2001-м году. Международный день мира был провозглашён как день перемирия, отказа от ведения военных действий. Генеральная Ассамблея обратилась ко всем государствам с просьбой прекратить любые военные действия в этот день, дабы День мира был действительно мирным. Многие люди во всём мире празднуют этот день, выражая так своё стремление к мирному существованию и безопасности.

Каждый год во всём мире проводятся различные конференции, семинары и церемонии, посвящённые Международному Дню Мира. В

одном из Брестских ЗАГСов, ежегодно, начиная с 2008-го года, также проходит акция под названием «Дитя мира». Детям, родившимся 21-го сентября, вместе со свидетельством о рождении, в торжественной обстановке, выдают Сертификат о том, что ребёнок родился во Всемирный День Мира, а также дарят различные памятные подарки. Настоятель нашего храма, иерей Димитрий Лукашевич, как член правления Брестского областного отделения Белорусского фонда мира, ежегодно участвует в этой акции. И в этом году, по традиции, он принял в ней участие, благословил каждого ребёнка иконочкой Спасителя и пожелал всем деткам, родившимся 21-го сентября, когда кроме Дня Мира все православные верующие отмечают также большой двенадесятый праздник Рождества Пресвятой Богородицы, чтобы они в первую очередь сохраняли мир в своей душе, были миротворцами в своих семьях. Тогда каждый из них способен будет сделать что-то и внести свой вклад для сохранения мира во всём мире.



В течении ряда лет «Абонемент 5-9 классы» Центральной городской детской библиотеки города Бреста имени А.С.Пушкина, которая находится на Набережной Скорины 3, ведёт работу в рамках программы «Милосердие». Здесь создан клуб «Добрыня» на базе вспомогательной школы (дети с особенностями психофизического развития). В этом клубе ведётся работа по нескольким направлениям – экологическому, эстетическому, духовному. Занятия в клубе пробуждают в детях чувства милосердия и сострадания к ближнему, проявлению чувства любви, заботы, доброты.

В деле организации досуга детей-инвалидов библиотечные работники вместе с духовенством нашего прихода, преподавателями и воспитанниками нашей Воскресной школы используют различные формы массовых мероприятий. Это и литературно-музыкальные вечера, и викторины, встречи с интересными людьми, беседы, обзоры и многое другое. 24 октября состоялось очередное



заседание клуба «Добрыня». Поскольку в этом году исполняется 65 лет «Сказке о потерянном времени» Евгения Шварца, тема заседания была «Минута час бережёт». Дети узнали о часах водных, песочных, солнечных, астрономических, и о том, что главное во всех этих часах – это время, которое они нам показывают. Главная цель, которую старались донести воспитанники нашей Воскрески в подготовленной сценке под названием «Кто у Егорки время украл», что время ценно и все должны его беречь.

Заседание прошло в тёплой и дружественной обстановке.

Рождественский ангел

Для самых маленьких

— Подайте, Христа — ради, милостыньку! Милостыньку, Христа — ради!..

Никто не слышал этих жалобных слов, никто не обращал внимания на слёзы, звучавшие в словах бедно одетой женщины, одиноко стоявшей на углу большой и оживлённой городской улицы.

— Подайте милостыньку!..

Прохожие торопливо шагали мимо неё, с шумом неслись экипажи по снежной дороге. Кругом слышался смех, оживлённый говор... На землю спускалась святая, великая ночь под Рождество Христово. Она сияла звёздами, окутывала город таинственной мглой.

— Милостыньку... не себе, деткам моим прошу...

Голос женщины вдруг оборвался, и она тихо заплакала. Дрожа под своими лохмотьями, она вытирала слёзы окоченевшими пальцами, но они снова лились по её исхудалым щекам. Никому не было до неё дела... Да она и сама не думала о себе, о том, что совсем замёрзла, что с утра не ела ни крошки... Вся мысль её принадлежала детям, сердце болело за них... Сидят они, бедные, там, в холодной тёмной конуре, голодные, иззябшие, и ждут её... Что она принесёт или что скажет? Завтра великий праздник, всем детям веселье, только её бедные дети голодны и несчастны. Что делать ей? Всё последнее время она работала, как могла, надрывала последние силы. Потом слегла и потеряла последнюю работу. Подошёл праздник, ей негде взять куса хлеба...

Ради детей она решилась, в первый раз в жизни, просить милостыню... Рука не поднималась, язык не поворачивался... Но мысль, что дети её хотят есть, что они встретят праздник — голодные, несчастные, эта мысль мучила её, и она готова была на всё. И за несколько часов ей удалось набрать несколько копеек.

— “Милостыньку, добрые люди, подайте! Подайте - Христа ради!”.

И словно в ответ на её отчаяние, неподалёку раздался благовест ко всенощной. Да, надо пойти, помолиться... Быть может, молитва облегчит её душу... Она помолится усердно о них, о детях. Нетвёрдыми шагами доплелась она до церкви. Храм освещён, залит огнями. Всюду масса людей... весёлые довольные лица. Притаившись в уголке, она упала на колени и замерла. Вся безграничная материнская любовь, вся её скорбь о детях, вылилась в горячей молитве. “Господи, помоги! Помоги!”. И кому, как не Господу, Покровителю и Защитнику слабых и несчастных, вылить ей всё свое горе, всю свою душевную боль? Тихо молилась она в уголке, и слёзы градом лились по бедному лицу.

Она не заметила, как кончилась всенощная, не видела, как к ней подошёл кто-то...

— О чём вы плачете? — раздался за ней нежный голос.

Она очнулась, подняла глаза и увидела перед собой маленькую, богато одетую девочку. На неё глядели с милым участием ясные детские глазки. Сзади девочки стояла старушка-няня.

— У вас есть горе? Да? Бедная вы! - эти слова, сказанные нежным, детским голосом, глубоко тронули её.

— Горе! Детки у меня голодны, с утра не ели... Завтра праздник такой великий...

— Не ели? Голодны? — На лице девочки выразился ужас. — Няня, что же это! Дети не ели ничего! И завтра будут голодны! Нянечка! Как же это? - маленькая детская ручка скользнула в муфту.

— Вот, возьмите, тут есть деньги. Покормите детей, ради Бога... Ах, няня, это ужасно! Они ничего не ели! Разве это можно, няня! На глазах девочки навернулись крупные слёзы.

— Что ж, Маничка, делать! Бедность у них! И сидят, бедные, в голоде да в холоде. Ждут, не поможет ли им Господь!

— Ах, нянечка, мне жаль их! Где вы живёте, сколько у вас детей?

— Муж умер - с полгода будет. Трое ребят на руках осталось. Работать не могла, хворала всё время. Вот и пришлось с рукой по миру идти. Живём мы недалеко... вот тут... в подвале, на углу.

— Няня, почти рядом с нами! Пойдём скорее, теперь я знаю, что надо делать!

Девочка быстро вышла из церкви, в сопровождении старухи. Бедная женщина машинально пошла за ними. В кошельке, который был у неё в руках, лежала пятирублёвая бумажка. Забыв всё, кроме того, что она может теперь согреть и накормить дорогих ребят, она зашла в лавку, купила провизии, хлеба, чаю, сахару и из всех сил побежала домой. Три детских фигурки бросились к ней на встречу.

— Маменька! Есть хочется! Принесла ли ты! Родная!

Она обняла их всех троих.

— Послал Господь! Надя, затопи печку, Петюша, ставь самовар! Погреемся, поедим, ради великого праздника!

В конурке, сырой и мрачной, наступил праздник. Дети были веселы, согрелись и болтали. Мать радовалась их оживлению, их болтовне.

— Господь не оставит! — говорила она себе, возлагая всю надежду на Бога.

Маленькая Надя тихо подошла к матери, прижалась к ней и заговорила.

— Скажи мама, правда, что в рождественскую ночь с неба слетает рождественский ангел и приносит подарки бедным детям! Скажи, мама!

Мальчики тоже подошли к матери. И желая утешить детей, она начала им рассказывать, что Господь заботится о бедных детях и посылает им Своего ангела в великую, рождественскую ночь, и этот ангел приносит им подарки и гостинцы!

— И ёлку, мама?

— И ёлку, детки, хорошую, блестящую ёлку!

В дверь подвала кто-то стукнул. Дети бросились открыть. Показался мужик, с маленькой зелёной ёлкой в руках. За ним хорошенькая, белокурая девочка с корзиной, в сопровождении няни, несшей за ней разные свёртки и пакеты.

Дети робко прижались к матери.

— Это ангел, мама, это ангел? — тихо шептали они, благоговейно смотря на хорошенькую нарядную девочку.

..Ёлка давно стояла уже на полу. Старуха няня развязала пакеты, вытащила из них вкусные булочки, кренделя, сыр, масло, яйца, убирала ёлку свечами и гостинцами. Дети всё ещё не могли прийти в себя. Они любовались на “ангела”. И молчали, не двигаясь с места.

— Вот вам, встречайте весело Рождество! — прозвучал детский голосок. — С праздником!

Девочка поставила на стол корзину и исчезла, прежде чем дети и мать опомнились и пришли в себя. “Рождественский ангел” прилетел и исчез, как лучезарное виденье...

Дома Маню ждала мама. Она горячо обняла её и прижала к себе.

— Добрая моя девочка! - говорила она, целуя счастливое личико дочери. Ты отказалась сама от ёлки, от гостинцев и всё отдала бедным детям! У тебя золотое сердечко! Бог наградит тебя.

Маня осталась без ёлки и подарков, но вся сияла счастьем. Со своим милым личиком, золотистыми волосами, она в самом деле походила на “рождественского ангела”...



Один человек пришёл к старцу и увидев его крайнее незлобие попросил:

- Ты такой мудрый. Ты всегда в хорошем настроении, никогда не злишься. Помоги и мне быть таким.

Старец согласился и попросил человека принести картофель и прозрачный пакет.

- Если ты на кого-нибудь разозлишься и затаишь обиду, — сказал учитель, — то возьми картофель. Напиши на нём имя человека, с которым произошёл конфликт, и положи этот картофель в пакет.

- И это всё? — недоумённо спросил человек.

- Нет, — ответил старец. — Ты должен всегда этот пакет носить с собой. И каждый раз, когда на кого-нибудь обидишься, добавлять в него картофель.

Человек согласился. Прошло какое-то время. Его пакет пополнился многими картофелинами и стал достаточно тяжёлым. Его очень неудобно было всегда носить с собой. К тому же тот картофель, что он положил в самом начале, стал портиться. Он покрылся скольким гадким налётом, некоторый пророс, некоторый зацвёл и стал издавать резкий неприятный запах.

Тогда человек пришёл к старцу и сказал: — Это уже невозможно носить с собой. Во-первых, пакет слишком тяжёлый, а во-вторых картофель испортился. Предложи что-нибудь другое.

Но старец ответил: — То же самое происходит и у людей в душе. Просто мы это сразу не замечаем. Поступки превращаются в привычки, привычки — в характер, который рождает зловонные пороки. Я дал тебе возможность понаблюдать весь этот процесс со стороны. Каждый раз, когда ты решишь обидеться, или наоборот, обидеть кого-то, подумай, нужен ли тебе этот груз..



Православные ПРИТЧИ



Из каких икон состоит иконостас?

Иконостас состоит из нескольких рядов икон, расположенных в определенном порядке. Он показывает становление и жизнь Церкви на протяжении всего времени.

Самый верхний ряд – праотеческий, представляет ветхозаветную Церковь от Адама до закона Моисеева: Адам, Ева, Авель, Ной, Сим, Мелхиседек, Авраам.

Второй ряд – это лица, стоящие под законом, это ветхозаветная Церковь от Моисея до Христа: вожди, первосвященники, судьи, цари, пророки.

Третий ряд – праздничный. В этом ряду изображена земная жизнь Христа.

Четвертый ряд – деисус («молитва», «моление»). Он символизирует исполнение новозаветной Церкви, осуществление всего того, что



изображено в трех верхних рядах иконостаса. Это моление Церкви за весь мир.

Нижний (местный) ряд – изображения местночтимых святых, а также икона того праздника, которому посвящена церковь.

В иконостасе сверху вниз идут пути Божественного откровения и осуществления спасения. А если рассматривать иконостас снизу вверх, можно увидеть пути восхождения человека: принятие евангельского благовестия (евангелисты на царских вратах), сочетание воли человеческой с волей Божией (образ Благовещения – образ сочетания этих двух волей), и, наконец, через причащение человек осуществляет свое восхождение к тому, что изображает деисусный чин – к единству Церкви.

А.Ф. Лосев,
«Первозданная сущность»



Секрет семейного счастья

Еще один секрет счастья в семейной жизни – это внимание друг к другу. Муж и жена должны постоянно оказывать друг другу знаки самого нежного внимания и любви. Счастье жизни составляется из отдельных минут, из маленьких, быстро забывающихся удовольствий от поцелуя, улыбки, доброго взгляда, сердечного комплимента и бесчисленных маленьких, но добрых мыслей и искренних чувств. Любви тоже нужен ее ежедневный хлеб.

Святая императрица
Александра Феодоровна



Почему нужно терпеть скорби?

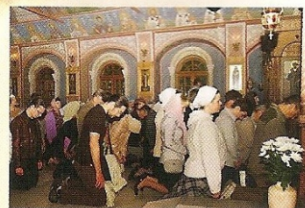
Терпи скорби, потому что в них, как розы в терниях, зарождаются и созревают добродетели.

Преподобный Нил Синайский

В чем разница между крещением Иоанновым и крещением христианским?

Смысл крещения Иоаннова, как имевшего только подготовительное значение, хорошо объясняется в книге Деяний Апостольских: *Иоанн крестил крещением покаяния, людем глаголя, да во Грядущего по нем веруют, сиречь во Христа Иисуса* (Деян. 19, 4). Цель этого крещения – приготовление людей к вере в Грядущего по нем, то есть во Христа. Это не было настоящее благодатное крещение, а лишь погружение в воду, как выражение того, что погружающийся желает очищения от грехов, подобно тому, как вода очищает его от телесной нечистоты. Христианское же крещение есть действительное благодатное очищение грешника от всех грехов его – умирание для жизни греховной и рождение в новую благодатную жизнь во Христе.

Архиепископ Аверкий (Таушев)



В какие моменты богослужения можно совершать коленопреклонения?

Устав и исконные обычаи Восточной Православной Церкви признают два вида поклонов – великие и малые, или иначе – земные и поясные. Земной поклон – это не стояние на коленях с поднятой кверху головой, а «падение ниц», с касанием головой земли. Такие земные поклоны совершенно отменяются каноническими правилами Православной Церкви в воскресные дни, Господские праздники, в период между Рождеством Христовым и Богоявлением и от праздника Пасхи до Пятидесятницы, а при входе в храм и прикладывании к святыням отменяются также и во все остальные праздничные дни, когда бывает всенощное бдение, полиелей или хотя бы одно великое славословие на утрени, в дни предпразднеств и заменяются поясными.

Земные поклоны за Божественной литургией, когда они допускаются по уставу, положены: при окончании пения «Тебе поем» (в момент пресуществления Святых Даров), при окончании пения «Достойно есть», в самом начале пения «Отче наш», во время явления Святых Даров при возгласе «Со страхом Божиим и верою приступите» и во время вторичного явления Святых Даров перед отнесением их на жертвенник при возгласе «Всегда, ныне и присно и во веки веков».

Есть еще обычай полагать земной поклон в начале евхаристического канона – тотчас по возгласе «Благодарим Господа» и при возгласе «Святая Святых».

Всякие другие поклоны, стояние на коленях во время Божественной литургии являются произволом, не имеющим для себя основания в предании и священных установлениях Церкви, в которой все должно совершаться благообразно и по чину, по заповеди святых апостолов (см. 1 Кор. 14, 40).

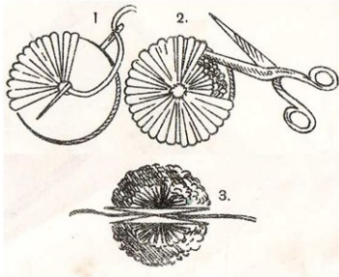
Устав Русской Православной Церкви

10 НОВОГОДНИХ ПОДЕЛОК С ДЕТЬМИ

Остаются считанные дни до долгожданных праздников! Все с нетерпением ждут подарков и исполнения заветных желаний. Но чтобы ещё больше поднять праздничное настроение себе и ребёнку, предложите своим деткам поделки на зимнюю тематику, которые вы сможете подарить родственникам или положить под ёлочку.

Ёлочка из помпонов. Невероятно красивая и пушистая ёлочка получается из помпонов! Для того, чтобы её сделать, вам понадобится зелёная пряжа, картон, плотный лист бумаги формата А3 или ватман (в зависимости от высоты вашей ёлочки), ножницы, карандаш, клей, лак для волос с блёстками и маленькие ёлочные украшения на ваш выбор. Для начала делаем основу для ёлочки – это будет конус из плотной бумаги. Чертим круг на бумаге и вырезаем. Диаметр круга зависит от того, насколько высокую ёлочку вы хотите сделать. Разрезаем круг в одном месте до середины, скручиваем в конус и бока закрепляем клеем. На полученную основу мы и будем наклеивать помпоны. Для того, чтобы их сделать, нужно вырезать из картона два диска размером около двух сантиметров. Совмещаем полученные диски и наматываем на них зелёную пряжу.

Убираем картонные диски и получаем первый помпон! Затем, когда все помпоны будут готовы, наклеиваем их на ёлочку. Чтобы зелёная красавица блестела – покройте её лаком для волос с блёстками. Ну и не забудьте украсить нашу ёлочку маленькими бусами, игрушками или гирляндой.



Ёлочные игрушки. Самые простые и душевные ёлочные игрушки получаются из ткани. Для этого вам понадобится обычная плотная ткань, набивка для игрушки, например, синтепон, нитки с иглой, ножницы, тесьма и на ваше усмотрение – украшения в виде пайеток, страз и бисера. Из белой ткани можете вырезать валенки и при помощи тесьмы повесить их на вашу ёлочку. Шары и колокольчики вырезаете по лекалу, набиваете их ватой и украшаете разноцветными пайетками и бисером.

Вкусная гирлянда на ёлку.

Дети очень любят, когда на ёлочке висят сладкие сюрпризы! Помимо конфет предлагаем сделать вкусную гирлянду на ёлку из попкорна и сухофруктов. Для этого вам понадобится сладкий попкорн, который за несколько минут можно приготовить в микроволновой печи, сухофрукты (изюм, клюква, чернослив и другие ягоды) и нитка с иглой. С помощью иголки протяните по нитке попкорн и сухофрукты – и сладкая гирлянда готова!



Кофейная ёлочка в подарок. Ещё один вариант необычной ёлочки своими руками – это ёлочка, сделанная из кофейных зёрен. Такую поделку можно оформить в виде подарка! Вам понадобится лист бумаги, коричневая краска, кофейные зёрна, клей и тонкая ленточка. Из бумаги делаем основу-конус – вырезаем круг большого диаметра, разрезаем до середины в одном месте, скучиваем конус внахлест и затем склеиваем. Раскрашиваем полученную основу в коричневый цвет, а когда краска подсохнет – можно приклеивать кофейные зёрна, очень близко друг к другу. Когда будет всё готово, из ленточки вместо звёздочки на верхушку прикрепите бантик, к которому также можно приделать маленькую открытку с поздравлением!



Дары наученных звездою

Родившемуся Богомладенцу Христу три восточных царя, их называют ещё волхвами, принесли богатые дары. Волхвы эти были не только правителями, но и учёными: они наблюдали небесные светила и, когда заметили на востоке чудесную звезду, пошли за ней на поклонение Богомладенцу. Предание сохранило их имена: одного звали Валтасар, другого - Гаспар, третьего - Мельхиор. В дар новорождённому Христу они взяли золото, ладан и смирну. Золото приносили в дар царям. Ладан, дорогую ароматическую смолу особого дерева, в древности подносили в знак великого благоговения. Смирной, дорогим благовонием, в то время помазывали усопших. Итак, волхвы принесли Христу золото как Царю, ладан как Богу, смирну как Человеку.

И эти дары волхвов сохранились до наших дней! Золото — 28 небольших пластин разной формы с тончайшим филигранным орнаментом. Ни на одной из пластин орнамент не повторяется. Ладан и смирна — небольшие, величиной с маслину, шарики, их около 70-ти. Дары волхвов пребывают сегодня на Святой Горе Афон (Греция) в монастыре святого Павла. Ценность их, как духовная, так и историческая, неизмерима. Помещены эти величайшие христианские святыни в особые ковчеги.

Честные дары волхвов Матерь Божия бережно хранила всю жизнь. Незадолго до Своего Успения, Она передала их Иерусалимской Церкви, где они хранились 400 лет. Византийский император Аркадий перенёс дары в Константинополь для освящения новой столицы империи. Потом они попали в г. Никею и около 60 лет находились там.

На Афоне, в устье ущелья, между впадающими в море горными потоками, возвышается основанный в X в. монастырь святого Павла. В XIV в. эта обитель была славянской, и дочь сербского правителя Георгия Бранковича Мария (Мара), будучи вдовой турецкого султана Мурата (Мурада) II, передала в обитель найденные в константинопольской сокровищнице греческих императоров части золота, ладана и смирны, принесённые волхвами в дар вифлеемскому Младенцу Господу Иисусу Христу. По преданию, сербская царевна Мария сама хотела внести эти бесценные сокровища в монастырь, но «ей было внушено свыше не нарушать строгого афонского устава», запрещающего женщинам вход в монастыри Святой Горы. На том самом месте передачи сокровищ монахам, где когда-то стояла коленопреклоненная Мария, ныне находятся Царицын крест и часовня — памятник, запечатлевший изображения этой встречи.



Святогорцы с особым тщанием хранят драгоценные для человечества дары волхвов

в нескольких небольших ковчегах-мошевиках. Монахи хорошо понимают, как важны для всех паломников эти дары, поэтому после ночных богослужений выносят их на поклонение всем гостям обители. В январе 2002 г. игумен монастыря святого Павла архимандрит Парфениус Моренатос позволил, в порядке исключения, сфотографировать дары волхвов.



РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ДЕРЕВО

Христианские праздники имеют свою символику. Нередко в истории Церкви языческие традиции переосмыслились, очищались и наполнялись христианским смыслом. Предлагаем вашему вниманию рассуждения митрополита Иерофея (Влахоса) (Элладская Церковь) об обычае украшать на Рождество ёлку.

У меня есть подозрение, что привычка наряжать на Рождество ёлку не просто обычай, пришедший к нам с запада, и который необходимо заменить другими, более православными обычаями. Я, разумеется, не исследовал происхождение рождественской ёлки, но уверен, что она соединяется с праздником Рождества и его истинным смыслом.

Прежде всего, она имеет отношение к пророчеству пророка Исаии: «И произойдёт отрасль от корня Иессеева, и ветвь произрастёт от корня его» (Ис. 11: 1). Именно это пророчество имел в виду священный поэт, когда писал: «Жезл из корене Иессеова и цвет от него, Христе, от Девы прозябл еси». Корнем является Иессей, отец царя Давида, жезлом — сам царь Давид, а вышедшим из корня и из жезла цветом — Пресвятая Богородица. Происшедшим же от цвета Пресвятой Девы плодом является Иисус Христос. Это показано в нашей прекрасной иконописи. Таким образом, рождественская ёлка может напоминать нам генеалогическое древо Иисуса Христа, Божию любовь и последовательное очищение прародителей Христа. Вершину же дерева украшает звезда, которой является Богочеловек Христос.

Помимо этого, рождественская ёлка напоминает нам как дерево познания добра и зла, так и дерево жизни. Больше всё же второе. Она показательно подчеркивает истину, что Христос является деревом жизни; и мы не можем жить и исполнить цель нашего существования, не вкусив от этого «дарующего жизнь» древа. Рождество немыслимо без божественного Причастия, а Причастие — без победы над диаволом в час искушения, как вид дерева познания добра и зла, где испытывается наша свобода. Итак, мы радуемся и торжествуем, ибо «в пещере от Девы древо жизни произросло».

Дорогие прихожане! Редакция «Нашего храма» с нетерпением ждёт Ваших отзывов, писем, статей и фотографий. Приносите их, пожалуйста, в иконную лавку или присылайте на наш Интернет-адрес, указанный ниже. Просим бережно относиться к газете. На ее страницах публикуются репродукции икон, священные имена, цитаты из Священного Писания. Не используйте ее в неподобающих целях! Если она стала вам не нужна - подарите ее другим людям.

Газета «Наш храм»: духовный попечитель - иерей Димитрий Лукашевич;
главный редактор и ответственный за выпуск - диакон Алексей Титов.

Компьютерный набор и вёрстка на настольно-издательском комплексе редакции.

Адрес редакции: 224025 г.Брест, ул.Белорусская, 45;

E-mail: dubrovka.orthodox@gmail.com

Сайт храма в Интернете: www.radost-brest.com

Тираж номера - 60 экземпляров.