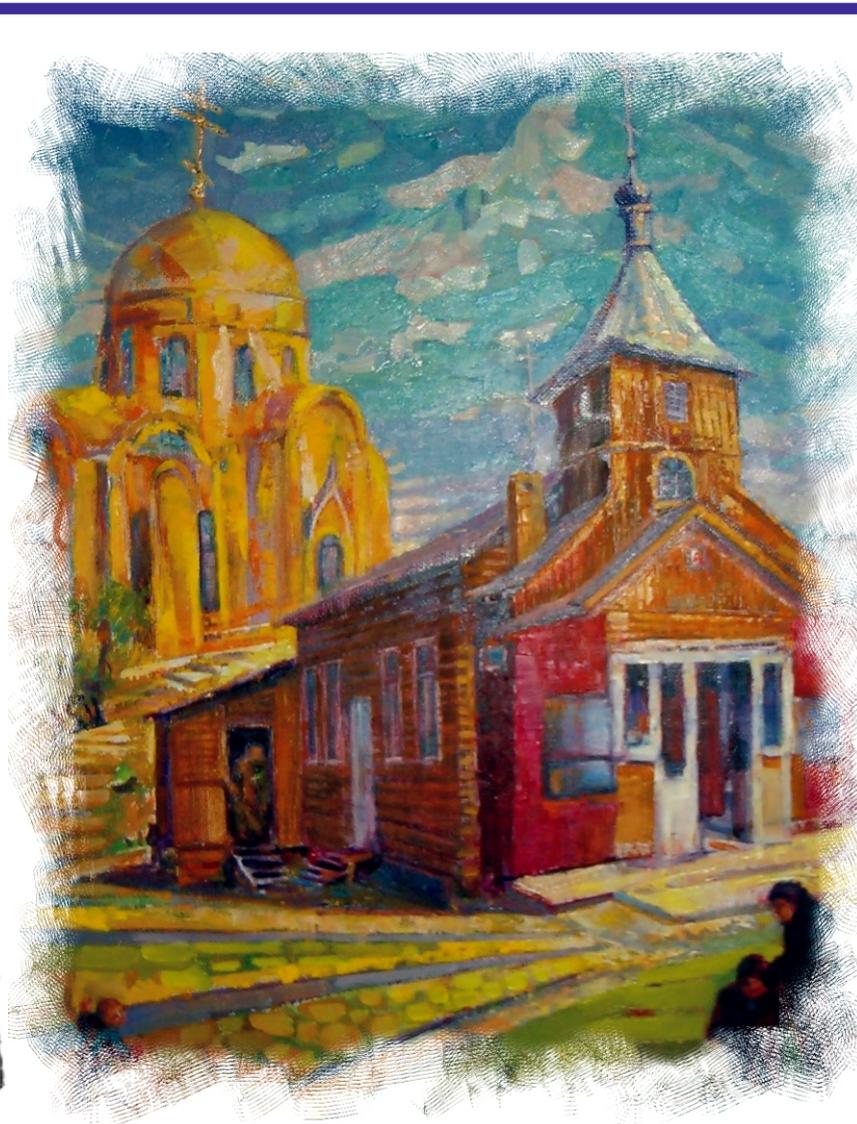


Наш Храм

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА
ПРАВОСЛАВНОГО ПРИХОДА
В ЧЕСТЬ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
"ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ" г.БРЕСТА

№7 (июль 2012г.)



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Церковная свежа

Монашеская республика

Батюшковские рассказы

Почему мы молимся святым



ЦЕРКОВНАЯ СВЕЧА

Каждый человек, хоть раз посетивший храм Божий, оставляет в своём сердце благодатное впечатление, душевное умиротворение. Особо действует на душу человека внутреннее убранство храма – множество икон, благолепие церковной службы, горящие свечи на подсвечниках перед образами святых.

Путь к вере, дорога к Богу у большинства людей начинается со свечного ящика. Именно церковная свеча является первой ступенькой в лестнице восхождения человеческой души к Богу. Человек, впервые пришедший в церковь, обычно знает единственный способ выражения своей веры, душевных переживаний и духовных исканий – поставить свечку. С маленькой свечки, с её светлого, тёплого пламени начинается наша практика веры, наше участие в жизни Церкви.

Нет такого богослужения Православной Церкви, за которым не возжигались бы свечи, нет такого священнодействия, которое совершалось бы без согревающего душу пламени церковной свечи. Возжжённая свеча присутствует на многих церковных службах. Её держат в руках принимающие таинство Крещения, со свечами стоят сочетающиеся таинством Брака. Среди множества горящих свечей совершается чин отпевания – церковная молитва за усопшего христианина; с множеством зажжённых свечей совершается крестный ход.

Из глубины веков дошла до нас традиция возжигания свечей в храме. В древние времена христиане использовали свечи для освещения храма во время богослужения. Благодетельные верующие сами изготавливали их и приносили в храм Божий, возжигали их, освещая тем самым церковные своды во время божественной службы. Тем самым они отдавали часть своего труда в жертву Богу, в практическую жертву, ибо их трудом храм освещался для богослужения.

Церковная свеча – священное достояние нашей Церкви. Она – символ нашего духовного союза со святой Матерью-Церковью. Свечи, которые верующие покупают в храме, чтобы поставить на подсвечники возле икон, имеют несколько духовных значений: поскольку свеча покупается, она, в первую очередь, знак добровольной жертвы человека Богу и Его храму. Мягкость воска выражает готовность человека к послушанию Богу. Само пламя свечи символизирует постоянное горение души человека, постоянное стремление к Богу.

Свеча есть также свидетельство веры, причастности человека к Божественному свету. Свеча выражает теплоту и пламень любви человека к Господу, Матери Божией, Ангелу или святому, у ликов которых верующий ставит свою свечу. Церковная свеча – это прежде всего наша жертва Богу, то, что человек отдаёт от своего достатка, не получая ничего взамен. Жертва – это дар, выражение нашей любви к тому, кому мы этот дар приносим. И только тогда наша жертва приятна Богу, когда приносится от чистого сердца, и неважно, какова материальная стоимость этой жертвы.

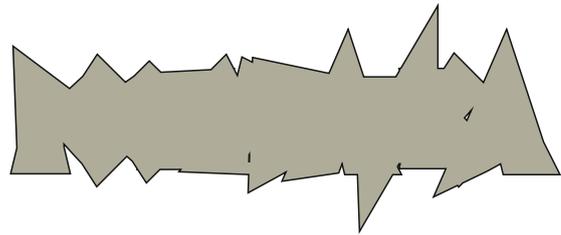
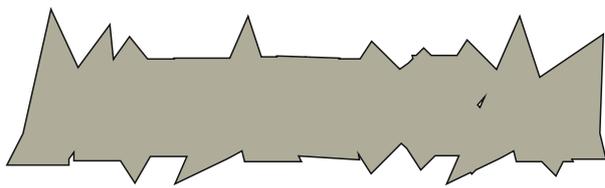
Свечи необходимы нам, как возможность выражения нашей любви к Богу, как символ нашей горячей молитвы, устремляющейся к Нему подобно пламени свечи, как возможность доказать, что мы способны пожертвовать материальным ради духовного. Это как бы проводник нашей молитвы, усиливающий и направляющий эту молитву к Богу.

Нельзя ставить свечку формально, с холодным сердцем. Внешнее действие должно быть дополнено молитвой, хотя бы самой простой, своими словами. Нет обязательных правил, куда и сколько свечей должны ставить верующие. Однако по сложившейся церковной традиции в первую очередь ставится свеча к Празднику или чтимой храмовой иконе, своему святому (имя которого носишь), а потом за здоровье или за упокой. Главное надо помнить: чтобы молитвы были услышаны, молиться Богу, Божией Матери и святым угодникам Божиим надо с верой от всей души, от всего сердца.

К сожалению, по невежеству многих людей, вокруг свечи сложилось множество суеверий. Нет различия какой рукой ставить свечку, нет ничего страшного, если свеча вдруг погаснет или упадёт с подсвечника. Православный христианин должен воздерживаться от подобных заблуждений.

Богу приятна наша малая жертва в виде церковной свечи, зажжённой в храме. Но не стоит ограничивать выражение своей веры только внешним церковным благочестием. Христианину необходимо, взирая на чистое пламя свечи, разжигать в своём сердце огонь истинной, чистой веры. Веры, подтверждаемой делами христианской любви и милосердия.





Афон, или Святая Гора, как принято обычно называть это Святое место, находится на юге Македонии и омывается водами Эгейского моря. Это полуостров, весь покрытый горными цепями, на оконечности которого, на высоту 2200 метров, возносится сама гора Афон. Субтропический климат, с жарким летом и мягкой дождливой зимой, всегда способствовали развитию сельского хозяйства в этом регионе. С незапамятных времён здесь жили фракийцы, впоследствии перемешавшиеся с греческими племенами. До нашей эры все они были язычниками, примерно до 44 года после Рождества Христова. По преданию, однажды они всю ночь наблюдали свечение моря, а на утро к берегу пристал корабль, с которого сошла Прекрасная Госпожа Царственного вида. Это была Пресвятая Богородица Приснодева Мария. Все жители побережья пришли поклониться ей.



Накануне вышеописанных событий, Богородица вместе с Благодатью Святого Духа получила в удел Иверскую страну, разделив труды со Святыми Апостолами. Но Ангел Господень просил Её не торопиться с отплытием, и Она ждала в Иерусалиме. По велению Божию епископ Кипрский, Лазарь четверодневный, по предварительному соглашению прислал корабль и пригласил Богородицу посетить его на Кипре. Взяв Себе в спутники Иоанна Богослова и ещё некоторых апостольских мужей, Богородица отправилась в плавание, но по Воле Божией корабль бурей прибило к Горе Афон. Жители Афона с великой честью приняли Божию Матерь, и Она Благовестила им Святое Евангельское Учение. Пресвятая Богородица поднялась на гору Афон. Все идолы в капищах низринулись в морскую пучину. Жители Афона крестились, и им в учителя был поставлен один из Апостольских мужей. Вручая ему новокрещённый народ, Богородица с душевным восторгом сказала: «Сие место да будет мне в жребий, данный мне от Сына и Бога моего!» Потом, благословив народ, присовокупила: «Благодать Божия да пребудет на месте сем».

И действительно, слова Пресвятой Богородицы оправдались на судьбе Афона всецело: он стал иноческой страной, где все ежесекундно славят имя своей Небесной Покровительницы.

Время появления первых монашеских поселений на Афоне относится к IV веку после Рождества Христова, когда христианство в Римской империи стало государственной религией. Поначалу здесь селились одинокие отшельники и пустынники. В VII веке после мусульманского вторжения в византийские области, Сирию, Палестину, Египет, многие отшельники и монахи перебрались на Афон. Замкнутое пространство полуострова способствовало исполнению заповедей.

Различные неурядицы в окружающем мире нарушали размеренную жизнь монахов. В эпоху иконоборческих смут VIII века многие иконопочитатели, спасая иконы, святые мощи и рукописи, находили убежище на Афоне. Спокойной жизни на Афоне не было из-за неоднократных опустошительных набегов арабов с моря; монахов убивали или увозили в плен. Поэтому до середины X века Афон пережил несколько запустений. Лишь при императоре Никифоре Фоке афонское монашество укрепилось, когда св. Афанасий Афонский построил первый большой монастырь. Он ввёл в нём общежительное устройство и дал своей киновии новый устав, определявший дальнейшую жизнь монастыря.

По примеру св. Афанасия стали основываться и другие монастыри. При императоре Василии II был уже монастырь Иверский (грузинский); выходцы из Италии основали монастыри Римский и Амальфитанский. Около 1000 года, когда в глубокой старости умер св. Афанасий, на Афоне было по словам Епископа Порфирия Успенского, глубокого знатока Христианского Востока, 3.000 «разнородных» монахов. В XI веке есть известие уже и о русской обители.

15 августа 1169 года русским была передана «обитель Фессалоникийца». А монастырь Хиландар в 1198 году Византийским императором Алексием III был отдан в вечное владение Сербии. Хиландар внёс славянский дух в Афонские обители, где богослужения начали совершать и на славянском языке.

Император Константин Мономах, поражённый высотой подвигов Афонских монахов, описывая место их жительства в своём уставе, называет Афон «Святой Горой». К XIII веку это было иноческое царство, сплошь покрытое монастырями.

Многое пришлось испытать Афону. Так, в 1204 году, вследствие крестовых походов, он подпал под юрисдикцию Рима. При Михаиле VIII Палеологе на афонских иноков было воздвигнуто гонение за то, что

они послали этому уклонившемуся в католичество государю особый свиток с доказательством истинности православной веры. В 1453 году Афон был завоёван турками и на многие годы оскудели его обители. Конец XVIII века был временем общего упадка афонского монашества.

В конце XVIII века произошёл резкий упадок как всего монашества на Афоне, так и русского в частности; к концу века русский монастырь, обременённый значительными долгами, практически прекратил своё существование. В начале XIX века он был заново отстроен уже на берегу моря, а на старом месте основался Богородичен скит. На новом месте русский монастырь известен под именем Пантелеимоновский. Обитель имела главный братский шестиэтажный корпус у самого моря. Вокруг теснились остальные добротные помещения. Святые ворота вели во двор монастыря, где отдельно стоял храм греческого стиля во имя св. вмч. Пантелеимона, Успенская и Митрофанова церкви. С развитием пароходного сообщения, Афон стал усиленно заселяться русскими монахами.

Осенью 1892 года на Афон приехал Семён Иванович Антонов. Он поступил в Пантелеимонов монастырь. В 1896 году он был пострижен в мантию. В 1911 году – в схиму с именем Силуан (прп. Силуан Афонский, 1866 - 1938 гг.). Прп. Силуан стяжал смолоду великое смирение и послушание и учил этому других. Во времена прп. Силуана Афонского на Святой Горе кроме Пантелеимонова монастыря было четыре больших скита - Андреевский, Свято-Ильинский, Скит Кормилицы и Новая Фиваида, и 65 сравнимых с небольшими монастырями келий-обителей. Кроме общежительных зданий в окружающих постройках размещалось ещё 14 церквей. Обитель вмещала 300 исключительно русских иноков.

Конец XIX века и начало XX принесли много потрясений как всему миру, так и Афону. Это и войны и революции. Описывая жизнь русских монахов, нельзя не вспомнить последнего русского подвижника на Афоне – отца Тихона. Родился он в 1884 году и в возрасте 24 лет приехал на Святую Гору, где провёл 60 лет в непрестанном великом подвиге покаяния и молитвы. Это был муж редчайшей небесной любви, молитвы и умиления, нестяжатель и великий постник, вождевший небесных благ и уже здесь на земле ставший их обладателем.

Афон – это удивительная монашеская страна, где возносится постоянная, непрерывная молитва за весь мир. Это особое место, на полпути между Небом и землёй. За последние 1.300 лет Афон занял особенное



положение среди всех других стран; образ жизни здесь не подчинён мирским законам. На Святую Гору следует ступать с желанием научиться молчанию, потому что само молчание монахов-подвижников научает мудрости лучше всяких слов. Если паломник поймёт это, тогда всё здесь станет говорить ему о вечном. Безмолвие монахов, пещеры пустынников, вызывающие умиление очертания монастырей, живая и даже неживая природа поведают многие истории и окажутся прекрасными наставниками.

У каждого свой путь на Афон. Конечно, необходимо собственное желание, когда душа просит духовной пищи, помощи и исцеления. Но в конечном итоге приводит сюда человека Сам Господь. Здесь переосмысливается жизнь. Здесь верующий человек особенно чувствует присутствие Богородицы, чудеса, которые совершаются на Святой Горе, каждый приезжающий чувствует на себе. Возвращается человек с Афона совершенно иным. И его уже никогда не оставляет желание вернуться сюда снова...

Батюшковские рассказы

протоиерей Александр Авдюгин

«Что ты смотришь на сучёк в глазе брата твоего, а бревна в твоём глазе не чувствуешь?» (Мф. 7:3)

Что это за бревна такие, которые видеть не мешают, а вот жить не дают? Почему у соседа, или напарника, или коллеги и денег больше, и дом – чаша полная и дети умницы? А у себя, куда взгляд не кинь – всюду клин. Самое удивительное то, что жалуются все: и те, которые, по мнению других, живут припеваючи, и те, кто по собственному разумению, обойдены и проигнорированы. Не может же быть такого, чтобы всех и вся обходили милости Божии, и на всех нас лежала печать постоянной нужды и искушений. Два недавних, случившихся со мной события, кое-что прояснили.

Сломался у меня компьютер. Вечером работал, а утром, когда решил забрать пришедшую электронную почту, «хмыкнул» пару раз что-то про себя, а включаться не захотел. Повез я его в ремонт, печально рассуждая, как же быть? На «выходе» церковный, многостраничный «Светилен», пасхальные поздравления

необходимо закончить, да и ещё масса дел неотложных, которые, начатые и завершённые, лежали в памяти машины, в столь не нужный момент, так меня подведшей.

В тот же день необходимо было ехать на приход, попросили окрестить ребёнка. В церкви, кроме молодых родителей, восприемников и дитяти, была ещё одна женщина, наша недавняя прихожанка.

- Ну вот, - подумалось мне, - Испытания продолжаются. Дело в том, что много горечи и хлопот приносила с собой эта дама. Озлобленность на мир, на всех и вся, была, как мне казалось, в ней патологическая. Её исповедь или просто разговор звучали как обвинительный акт. Доставалось всем, но больше всего, естественно, непутёвому мужу и непослушным детям. Когда же я пытался сказать, что следует искать причину и в себе, то в ответ получал хлёсткие обвинения в своей предвзятости и не сочувствии. В конце концов, уговорил я её поехать к более опытному, чем я многогрешный, старцу духовнику, хотя уверенности в том, что поездка состоится или что-либо принесёт, у меня не было.

После крестин и состоялся наш разговор... Предо мной был иной человек. Спокойствие, рассудительность, какая-то полнота в мыслях и, самое главное, ясный, не бегающий и не изменяющийся взгляд.

- Батюшка, я пришла поблагодарить вас, слава Богу, у нас всё наладилось, да и я успокоилась.

- Что же сделал-то с вами, отец N., что вы преображённая ныне и видом, и словами?

- Да я, монаху-то, всё рассказала, целый час говорила, он молча слушал. Потом положил мне руки на голову и молитвы читал.

- И все?

- Нет, благословил мне коробочек запечатанный и ленточкой заклеенный и сказал, чтобы я ехала домой. Ещё он попросил, чтобы я, по приезду, в хате побелила, покрасила подоконники, сыновьям и мужу купила по рубашке, а доченьке платице, а потом мы должны были вместе сесть за стол с обедом, «Отче наш» прочитать и коробочек этот открыть.

- Ну, а дальше? - меня уже начало одолевать любопытство.

- Я два дня колотилась, к субботе, как раз управилась, ну и сели мы за стол. Открыл муж коробочку, а там пять красненьких, с орнаментом, деревянных пасхальных яичка. Посмотрела я на них, а потом на мужа и детей и такие они все радостные, да чистенькие, да светленькие и ... расплакалась. А в доме тоже хорошо, уютно и всё беленькое. И родное всё, родное.

Предо мной был другой человек. И внешность та же и голос тот же, а человек – другой. Порадовался я молитве монашеской, уму и прозорливости старца и поехал домой. По дороге зашёл за компьютером.

- Отремонтировали? Наверное, что-то серьёзное? Ждать придётся? – с порога начал вопрошать мастеров, заранее как бы подготавливая себя в неизбежности долгого ожидания и непредвиденных растрат.

- Сделали, отец Александр, сделали, - успокоили меня, и, видя мою радостную физиономию, добавили:

- Отец Александр, вот мы смотрим и такая на вас рубашка нарядная, да красивая, да чистая..

- Ну вот, - подумалось, - опять пятно посадил или в краску где-то влез. Огляделся. Да нет, вроде и не порвано и не выпачкано. Вопросительно глянул на улыбающихся компьютерных спецов.

- Да вот, вы, батюшка и чистый и глаженный, а в компьютере, под кожухом пыли-грязи было столько, что и работать ему не вмоготу стало. Чистить хоть иногда же надо пылесосиком. Сами, небось, каждый день моетесь...

Тут мне стало стыдно. Чуть же позже – понятно. Не вокруг тебя грязь да нечисть, а в тебе самом, внутри она гнездится. Вот о каком «бревне» Господь говорил.

Внедрится соблазн греховный в душу нашу, оккупирует сердце, приживётся там и начинает нам лень духовную прививать, да на язык слова оправдательные посылать, и пошла жизнь наперекосяк. Зло на зло набегают, да гневом питаются. А выход то простой, хотя и не лёгкий. Уборку сделать надо, и внутри и вокруг себя. К чистому чистое приложится, а грязное всегда грязь найдёт, как та свинья, знаменитая...

«Поверни зрачки свои вовнутрь себя - советуют многомудрые старцы, и добавляют, - причина бед твоих в сердце твоём».

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРИТЧИ



СЕРЕБРО

Однажды молодой парень обратился к мудрому наставнику:

- Почему люди, у которых есть деньги, не замечают никого вокруг себя?

- Посмотри в окно. Что ты там видишь?

- Вижу старика на лавочке, молодую маму с коляской...

- Теперь посмотри в зеркало, что ты видишь там?

- В зеркале я вижу только себя.

- Стекло одно и то же, - ответил мудрый старец, - но стоит к нему добавить немного серебра, как ты уже не замечаешь никого кроме себя...

Признаёт ли Православная Церковь существование НЛО?

Феномен НЛО – это, как правило, одно из многочисленных явлений демонологии, а так называемые «пришельцы», «инопланетяне» – это являющиеся людям бесы. С оскудением истинной веры в Божественное Откровение и Христа Спасителя появилась вера в «спасение» и «спасителей» из космоса, поэтому бесы и стали принимать облик того, во что люди хотят верить – в межпланетные корабли и инопланетян.

Почему погибают государства?



Не только Священная библейская, но и вся мировая история говорит о том, что единственной подлинной причиной расцвета и упадка государств является человеческое благочестие. Чем благочестивее народ – тем крепче его государственные устои. И наоборот – за падением нравственности следует разрушение государственной системы. Не случайно, крушению как Византийской, так и Римской империи предшествовала эндогенная катастрофа – эпидемия *tadium vitae* («отвращение к жизни»): нежелание жить, рожать детей, полная апатия ко всему. С упадка веры в правящих классах Российской империи начиналось падение и русского Самодержавия.

Какие молитвы нельзя читать мирянам и почему?

Существуют литургические и молебные чины, молитвы, читать которые могут только священники. Даже диакон не имеет права и власти читать их.

Не имеющие священного сана, читая такие молитвы (например, для освящения дома, для изгнания нечистой силы и проч.), просто оскверняются.

В последнее время стало модным печатать без разбора в газетах и книгах молитвы от разных недугов. Многие миряне пользуются этими молитвами, а это очень большой грех, если эти молитвы берутся из церковно-богослужбных книг.



Для чего мы освящаем свои дома и квартиры?

При освящении жилища мы просим, чтобы наш дом, квартира, принадлежащие нам вещи через нисшедшее на них благословение Божие помогали нам в том, чтобы Господь направил наши дела, благословил наши взаимоотношения с людьми, чтобы в них главенствовали мир и любовь.

Телевидение, пресса и радиовещание, антихристианские по духу, развращающие сегодня русский народ хуже всякого вина и водки, стали главными источниками духовной пищи русских людей. Сегодня практически в каждом доме поставлена в красный угол «голубая икона» дьявола – телевизор, перед которым часы напролёт, словно загипнотизированные, сидят люди. Через это наши дома и квартиры заполнили бесчисленные легионы бесов: духи агрессии, злобы, мести, бесстыдной страсти.

Поэтому благодать Божия, подаваемая через обряды освящения, в частности, через освящение наших домов, особенно нам необходима, чтобы помочь нам защитить, сознательно оградить себя от вирусов греховного соблазна и духовного разложения, проникающих в наши жилища.

Каковы были главные житейские правила наших предков?

Вот десять правил жизни наших предков, которые дошли до нас и которым мы, как добрые потомки, должны следовать:

1. Будь приветлив, добр и ласков ко всем.
2. Воздерживайся от осуждения и насмешек.
3. Не оскверняй своих уст матерной бранью.
4. Старайся воздерживаться от всякого греха.
5. Не имей обиды и злобы на ближнего.
6. Читай молитвы утром, вечером, во время работы.
7. Когда возникает опасность, попроси у Бога защиты.
8. Читай Евангелие и жития святых.
9. Участвуй в богослужениях и паломничествах.
10. Лучшее лекарство для души – исповедь.



Чему учил блаженный Августин?

Блаженный Августин, епископ Иппонийский – выдающийся христианский богослов и мыслитель, один из отцов Церкви IV века, сказал однажды, что «если Бог будет на первом месте, то всё остальное будет на своём».



Почему Церковь не признаёт подлинность останков царской семьи?

В мае месяце в выставочном зале федеральных архивов в Москве проходила историко-документальная выставка «Гибель семьи императора Николая II. Следствие длиною в век». Царская семья была прославлена Русской Православной Церковью в лике страстотерпцев в 2000-м году, но до сих пор в обществе ведутся горячие споры вокруг царских останков.

Предмет спора. Царскими останками (или «екатеринбургскими останками») называют найденный в июле 1991 года на Старой Коптяковской дороге в Поросенковом логу рядом с Екатеринбургом прах девятерых человек и позже (в 2007-м, неподалёку от этого места) — останки ещё двоих. Сторонники их подлинности утверждают, что первые принадлежат императору Николаю II, императрице Александре, их детям Ольге, Татьяне и Анастасии, а также окружению царя: Евгению Боткину, Анне Демидовой, Алоизию Трушпу и Ивану Харитонову. Вторые останки — царевичу Алексею и княжне Марии.

Царская семья и их ближайшее на тот момент окружение (лакей, повар, доктор и горничная) были расстреляны большевиками в ночь с 16 на 17 июля 1918 года в доме инженера Ипатьева в Екатеринбурге, где семья императора провела последние 78 дней своей жизни, находясь под арестом.

Новейшая история» останков. История останков начинается с расследования убийства императорской семьи «по горячим следам», которым в 1918 году занялся следователь по особо важным делам при Омском окружном суде Николай Соколов. Именно ему удалось обнаружить в месте, известном как Ганина яма, фалангу пальца и фрагменты человеческих останков, а также несколько пуль, пуговицы, волосы и шкатулку с драгоценностями, которые с очень высокой долей вероятности принадлежали именно царской семье. Однако до наших дней из найденного Соколовым не сохранилось абсолютно ничего — во время Второй мировой войны его архив, как считается, был бесследно утерян.

«Новейшая история» останков началась с исследования места захоронения царской семьи, которым занялся в семидесятых годах прошлого века консультант министра внутренних дел СССР киносценарист Гелий Рябов. Благодаря своим связям он имел доступ к спецхранам и мог ознакомиться с материалами дела. Совместно со свердловским геологом Александром Авдониным он определил место поисков. Киносценарист и геолог основывались на так называемой «записке» Юровского (Яков Юровский — чекист, организатор расстрела царской семьи). Согласно этому документу тела девяти человек — членов царской семьи и четырёх их слуг — после расстрела были облиты серной кислотой и зарыты у дороги в Поросенковом логу, а останки царевича Алексея и одной из княжен — «сожжены и закопаны неподалеку». Кстати, сам факт подлинности «записки» неоднократно ставился под сомнение, некоторые утверждают, что этот документ — подделка.

После трёх лет поисков (с 1976-го по 1979-й) Рябов и Авдонин в районе переезда 184-го километра Горнозаводской линии железной дороги обнаружили захоронение девяти человек. Однако раскопки начались лишь в 1991-м году. Они осуществлялись под контролем прокуратуры Свердловской области. Из могильника было извлечено 700 костей и их фрагментов. После экспертизы было проведено второе вскрытие могильника, и было обнаружено ещё около 250 фрагментов костей. Государственная экспертиза подтвердила, что данные останки принадлежат именно царской семье. В июле 1998 года они были торжественно захоронены в Петропавловской крепости в Санкт-Петербурге.

В 2007-м году екатеринбургский журналист и краевед Виталий Шитов и капитан милиции в отставке и историк Николай Неуймин обнаружили прах двух человек, мужчины и женщины. Кости действительно были найдены «неподалеку» от извлечённых из земли в 1991 году. Исследователи уверены, что это прах царевича Алексея и княжны Марии. Всё найденное хранится в Государственном архиве.

Академические баталии. Противники и сторонники признания подлинности екатеринбургских останков (историки, генетики, археологи) до сих пор находятся по разные стороны академических баррикад. Противники указывают на так называемый инцидент в Осу, который был описан, в частности, историком Александром Бохановым. Речь идёт о неудачной попытке покушения на Николая II, когда во время визита в Японию его ранил ударом сабли местный полицейский. Платок, который приложил к ране император, до сих пор хранится в Японии. Противники подлинности останков утверждают, что на этом платке — стопроцентный генетический материал Николая II. Исследованием капли крови на платке занимался доктор медицинских наук и директор департамента судебной и научной медицины Университета Китадзато в Японии профессор Тацуо Нагаи. Учёный пришел к выводу о несовпадении ДНК частиц крови на платке с ДНК останков, которые были захоронены в 1998 году в Петропавловской крепости. Сторонники признания подлинности парируют: ДНК не могла сохраниться на платке по причине того, что он более ста

лет находился в неподходящих для того условиях.

Противники напоминают о гражданской войне и о том, что в уральских лесах в то время гибли тысячами: где гарантия, что останки принадлежат именно императорской семье, а не кому-то из других погибших? Утверждают также, что такая высокая степень сохранности скелетов, извлечённых из земли и считающихся останками царской семьи, после огня и соляной кислоты просто невозможна. Сторонники апеллируют к новейшим технологиям в области экспертизы.

Против признания подлинности останков высказывались и потомки императорской семьи. Директор канцелярии императорского дома великой княгини Марии Владимировны Александр Закатов заявлял, что достаточных оснований для признания останков нет. «Никто не утверждает, что это не они, но есть ряд серьёзных вопросов, на которые пока не получены ответы», — говорил он в одном из интервью.

В прошлом году состоялась пресс-конференция в Санкт-Петербургском пресс-центре РИА «Новости», на которой научный руководитель исследования царских останков член-корреспондент РАН Николай Янковский заявил, что найденный под Екатеринбургом прах, несомненно, принадлежит семье последнего российского императора. В своём заявлении основной акцент академик сделал на новейших методах генетического исследования, которые ранее были недоступны.

Историк Николай Неуймин абсолютно не сомневается в том, что найденные им кости принадлежат царевичу Алексею и княжне Марии. Комментируя инцидент в Осу, он ссылается на слова учёного Института общей генетики им. Н. И. Вавилова РАН Евгения Рогаева, утверждающего, что ДНК Николая II могли сохраниться в каплях крови на платке только при идеальных условиях, например, находясь все эти годы в тёмном шкафу. «Если же образец с кровью находится на открытом воздухе, то в течение пяти часов ДНК уничтожается, — приводит мнение Евгения Рогаева Николай Неуймин. — Это бессмысленно - искать ДНК в платке, который вообще непонятно где лежал все эти годы».

Позиция Церкви. Русская Православная Церковь довольно осторожно отнеслась к екатеринбургским останкам. Ведь если они действительно принадлежат императорской чете, то мы имеем дело не только с крупнейшим историческим и археологическим открытием, но и с обретением мощей новомучеников. 17 июля 1998 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II отказался участвовать в торжественном захоронении останков в Петропавловской крепости Санкт-Петербурга. Не было там и никого из правящих архиереев. А служивший панихиду священник возглашал: «Упокой, Господи, души раб Твоих, имена которых Ты веси». То есть это была панихида по умершим, имена которых даже не были названы, как так нет уверенности в том, что останки эти — царские. Сегодняшний Патриарх, а тогда председатель Отдела внешних церковных связей митрополит Кирилл прокомментировал эту ситуацию в то время следующим образом: «Я отстаиваю в меру своих сил точку зрения Православной Церкви и считаю позицию государственных властей ошибочной».

Своего отношения к вопросу Церковь не изменила и по сей день. «В данной ситуации мы имеем дело с частным мнением отдельных людей, пусть даже и академиков, — считает член Синодальной Комиссии по канонизации святых, протоиерей Максим Максимов. — Сейчас очевидно, что общество разделено в своем отношении к екатеринбургским останкам, и Церковь не должна вмешиваться в эту дискуссию. Если единого мнения насчёт останков в научной среде не существует, нам тем более рано делать какие-то выводы. Кроме того, Синодальная комиссия не занималась вопросом подлинности екатеринбургских останков, их исследовали эксперты Государственной комиссии. Исследования ведутся с девяностых годов, но учёные до сих пор не могут между собой договориться. Что же мы тут можем сказать?»

Секретарь комиссии по канонизации святых Саратовской епархии, член Межсоборного присутствия иерей Максим Плякин также считает, что пока делать какие-либо выводы преждевременно и даже опасно: «Пока ученые мужи не могут договориться между собой, тем паче Церковь не может выносить какие-то окончательные суждения. Потому что цена ошибки для нас — это фальшивые мощи. Если Церковь не признаёт екатеринбургские останки подлинными, а следовательно, и мощами, это никоим образом не влияет на почитание самих царственных страстотерпцев».

Дорогие прихожане! Редакция «Нашего храма» с нетерпением ждёт Ваших отзывов, писем, статей и фотографий. Приносите их, пожалуйста, в иконную лавку или присылайте на наш Интернет-адрес, указанный ниже. Просим бережно относиться к газете. На ее страницах публикуются репродукции икон, священные имена, цитаты из Священного Писания. Не используйте ее в неподобающих целях! Если она стала вам не нужна - подарите ее другим людям.

Газета «Наш храм»: духовный попечитель - иерей Димитрий Лукашевич;

главный редактор и ответственный за выпуск - диакон Алексей Титов.

Компьютерный набор и вёрстка на настольно-издательском комплексе редакции.

Адрес редакции: 224025 г.Брест, ул.Белорусская, 45; E-mail: dubrovka.orthodox@gmail.com

Сайт храма в Интернете: www.radost-brest.com

Тираж номера - 40 экземпляров.