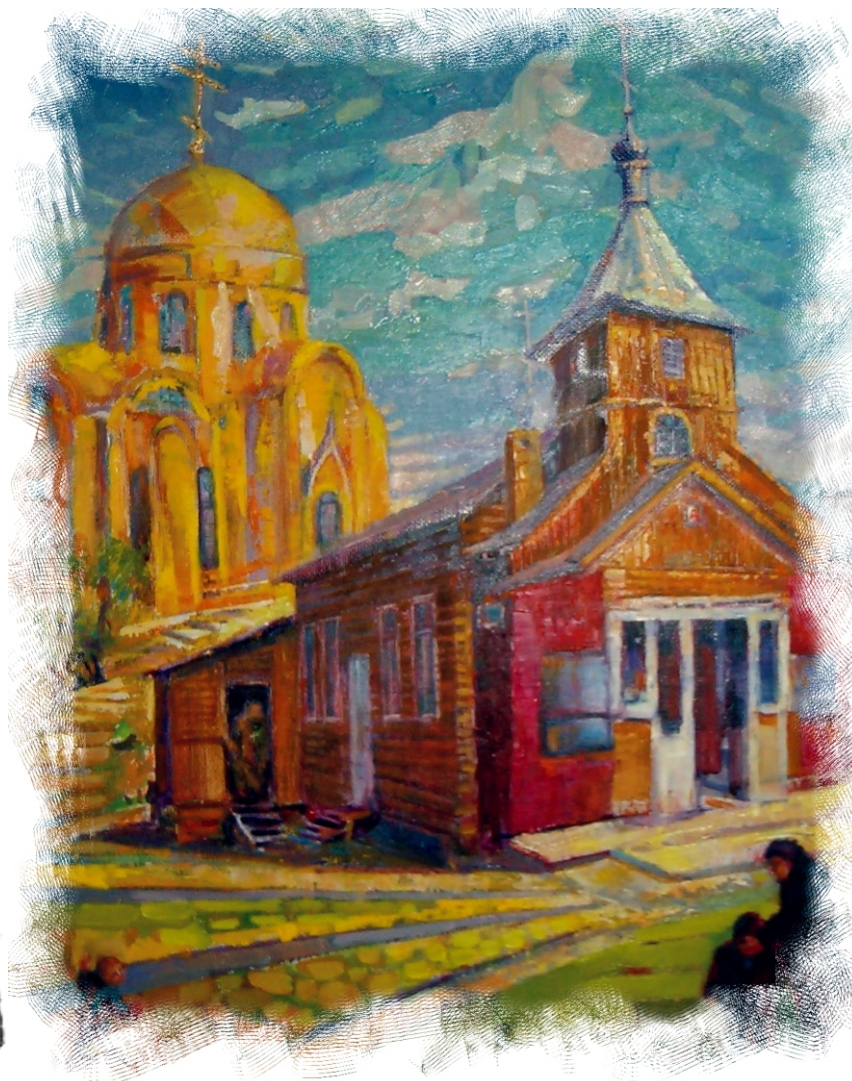


Наш Храм

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА
ПРАВОСЛАВНОГО ПРИХОДА
В ЧЕСТЬ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
“ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ” г.БРЕСТА

№4 (апрель 2012г.)



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Литургия Преждеосвященных Даров

Сила молитвы

Складень (рассказ)

Когда звонят в колокола



Что такое Литургия Преждеосвященных Даров

Ни для кого не тайна, что пост налагает на нас, христиан, определенные ограничения. Особенно Великий пост. Но не все знают, в чём наибольшая строгость Великого поста. Это не ограничение в пище или развлечениях. Самое строгое ограничение, как гласит 49-е правило Лаодикийского собора IV века - «не совершать полной Божественной литургии в дни святой Четыредесятницы, кроме суббот и воскресений». Что же тогда совершается в храме в эти дни? В будние дни Великого поста совершается служба, которую мы называем Литургией Преждеосвященных Даров. На ней не совершается главного и Великого таинства литургии — Евхаристии. Что же это за служба?

Литургия Преждеосвященных Даров, конечно не в теперешнем своём виде, возникла в Антиохии, в конце V-го начале VI в., а в середине VI-го века была принята Константинополем, откуда и распространилась по всей Вселенской Церкви. Святитель Григорий Двоеслов (VI в.) упорядочил этот чин и установил её совершение в Римской Церкви. Поэтому именно он поминается на отпусте этой литургии.

Совершение Преждеосвященной Литургии в дни Святой Четыредесятницы утверждено, чтобы не нарушать поста и покаяния совершением торжественной полной литургии, и вместе с тем не лишать верующих таинственного общения с Господом. Как же это возможно? Во время Литургии Преждеосвященных Даров верующим предлагаются для причащения Святые Дары, освящённые прежде - на предыдущей, полной литургии, и сохраняемые в специальном ковчежце на Престоле.

Итак. Утром в храмах совершается третий, шестой и девятый час, чин изобразительных, вечерня, и на вечерне - Литургия Преждеосвященных Даров. Рядовой христианин, первый раз попавший на эту литургию, увидит много необычных для него моментов. Церковные службы часов, которые занимают основное время великопостной будничной службы, связаны с важнейшими священными событиями Евангельской истории. Служба часов, совершаемая во время Великого поста, имеет свои особенности. В конце каждого часа положена молитва св. Ефрема Сирина *«Господи и Владыко живота моего...»*, на каждом часе троекратно поётся постовой тропарь часа с земными поклонами, к каждому часу прибавляется одна кафизма из Псалтири. Из-за этих вставок время службы часов значительно увеличивается.

Служба первого часа напоминает верующим о суде над Господом Иисусом Христом у Пилата. На третьем часе вспоминаются события последних дней земной жизни Господа Иисуса Христа. Кроме того, этот час посвящён воспоминанию события сошествия Святого Духа на апостолов, совершившегося в этот час в день Пятидесятницы. На шестом часе совершается воспоминание о добровольных страданиях и распятии на Голгофе Господа Иисуса Христа. На шестом часе положено чтение паримии (чтения из книг Ветхого Завета). На девятом часе вспоминается Крестная смерть Господа Иисуса Христа и указывается на значение Его смерти для вечного спасения верующих в Него. Чин Изобразительных - ещё одна особенность порядка этой службы. Он как бы изображает литургию (отсюда его название). На литургии этот чин служит, только если она совершается на вечерне, или после вечерни.

Вот кончились Изобразительны. Начинается вечерня. Узнаём мы об этом по возгласу: «Благословенно Царство...». Чтец отвечает «Аминь», и сразу же читает «Придите поклонимся...» и 103, так называемый предначинательный псалом.

Следующий момент службы — 18-я кафизма, обычная на вечерне, на сей раз точно обратит на себя наше внимание, так как на третьей «Славе» этой кафизмы все в храме опускаются на колени, а священники в Алтаре производят очень важное действие, сопровождающееся земными поклонами. Какое? На Преждеосвященной литургии в Чашу кладётся Агнец, и наливается просто вино, которое не претворяется в Кровь Господню, Ею заранее на полной литургии напоен Сам Агнец (поэтому на Преждеосвященной Литургии не причащают младенцев, которые ещё не в состоянии проглотить твёрдую пищу). Во время чтения 18-й кафизмы в Алтаре происходит следующее: во время первой «Славы» священник вынимает заранее освящённого Агнца из дарохранительницы и полагает на дискосе (небольшое священное блюдо на особом подножии), во время второй «Славы» совершается каждение Престола, а во время третьей «Славы» переносят дискос с Агнцем с престола на жертвенник.



После чтения из Ветхого Завета (паремий) совершается особое действие, не имеющее аналогов в богослужениях других дней. Дьякон возглашает: «Повелите!». Священник, взяв обеими руками кадило и подсвечник с зажжённой свечой, стоит перед Престолом лицом к Нему и говорит:

«Премудрость, прости» (стойте прямо, момент очень важный). Потом, обратясь на запад, то есть к народу, возглашает: «Свет Христов просвещает всех». В это время все делают земной поклон.

Знаменитая часть Преждеосвященной литургии - песнопение «Да исправится молитва моя». Певец в центре храма (иногда это трио), стоя на коленях, поёт четыре разных стиха, а хор отвечает.

Вход, во время которого с жертвенника на Престол переносится уже Агнец - хлеб, который преложился в Тело Христово. Поётся песнопение: «Ныне Силы небесные с нами невидимо служат, се бо входит Царь Славы, се Жертва тайная совершенна дориносится», потому что входит Царь Славы, и Жертва тайная уже совершена. Надо сказать, что весь строй вечерни с литургией Преждеосвященных Даров, составлен исходя именно из того факта, что на престоле присутствуют уже преложенные Святые Дары. Это место в службе, которое не передать словами. В глубокой тишине, все в храме коленопреклоненны, раздаётся только мерный звон кадила, которым сопровождают перенос Святого Агнца на престол.

После входа завеса Царских врат закрывается только наполовину. В момент крестной смерти Спасителя, завеса в иудейском храме раздралась надвое (Мф.27:51). По образному толкованию святителя Прокла, архиепископа Константинопольского, не терпя страданий Христа, посвящённый Господу храм «раздрал от скорби ризу свою».

После входа, на полной литургии должен бы быть Евхаристический канон, но здесь его нет, поэтому сразу следует возглас: «Преждеосвященная Святая святым!» и хор поёт: «Един свят...». Затем, после «Отче наш», поётся Причастный стих, причащаются священники в Алтаре, затем причащаются и миряне в храме.

Литургия Преждеосвященных Даров совершается в среду и пятницу каждой недели Великого поста, а также в четверг пятой седмицы (недели) Великого поста; в день Обретения главы Иоанна Предтечи; в день Сорока мучеников Севастийских; в день храмового святого; и в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы.

Святейший Патриарх Кирилл: Сила молитвы способна сдвигать горы



В канун 2-й недели Великого поста, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл обратился к верующим с проповедью, в которой уделил особое внимание значению молитвы.

«Как отдельный человек, - отметил Предстоятель, - так и целые общества, страны, народы проходят в жизни через испытания, через скорби, которые иногда отнимают у людей огромное количество сил и физических, и духовных. Не все эти испытания заканчиваются добром: и из отечественной истории мы знаем, что многие из них приводили к трагедиям для народа и для страны. Для того, чтобы избежать этих трагедий, мы должны, во-первых, молиться о стране нашей, о народе, о властях и воинстве, крепко уповая на волю Божию. И эта молитва должна особым образом возноситься в наших святых обителях. Главный подвиг, который несут монашествующие, основное их делание - молитва. Молитва за весь мир, молитва за Отечество, за Церковь свою, за тех, кто приходит в обитель, кто просит этих молитв, за самих себя».

«Сила молитвы, - подчеркнул Святейший Патриарх, - способна сдвигать горы. Для людей неверующих и малоцерковных это непонятно. Но весь исторический духовный опыт Церкви учит, что молитва есть подлинная, реальная сила, способная изменять жизнь, способная совершать чудеса. А разве не чудом является изменение жизни человека - коренное, радикальное изменение, когда неверующий становится верующим, когда человек, с лёгкостью грешивший, не сознававший грех, вдруг начинает его осознавать и понимать, что дальше так жить невозможно, когда он силой молитвы сбрасывает с себя греховное бремя и обретает новые силы и новую жизнь? И чем больше людей переживают радость и силу молитвы, близость к Богу, тем светлее, ярче, добрее становится жизнь».

"Молитва никогда не пропадает даром, исполняет ли Господь прошение или нет. По неведению мы часто просим бесполезного и вредного. Не исполняя этого, Бог за наш молитвенный труд подаст другое что, незаметно для нас самих. Молящийся просит блага себе, указывая на него. Видя, что просимое не поведёт к благу, Бог не исполняет прошения и этим творит благо: ибо если бы исполнил, худо было бы просителю".

Святитель Феофан Затворник

СКЛАДЕНЬ

рассказ

Сейчас уже никто и не вспомнит, да и не к чему, наверное, вспоминать, откуда на подоконнике двухместной палаты для тяжелобольных, в обычной районной больнице, появился этот простой маленький складень. Непохожий на обычные, уже привычные сейчас дорожные иконки, блестящие, с золотым тиснением и серебром, он – со старой тёмной обложкой и полустёртым крестиком, хранил внутри себя лики Спасителя, Богородицы и Пантелеймона целителя. Изображение святого Пантелеймона немного отклеилось в правом нижнем углу, краски потускнели, но этого никто не замечал. При уборке палаты одни санитарки, обсушив руки, бережно переставляли складень на тумбочку, а потом, протерев подоконник влажной тряпкой, вновь ставили его обратно – точно посередине, другие же небрежно отодвигали иконки в сторону к надоедливym старым затасканным журналам и газетам с исчерканными кроссвордами. Иногда постояльцы палаты – те, кто постарше – старушки или старички, раскрывали складень и ставили его у себя в изголовье, но чаще всего это делали сидевшие или дежурившие у лежащих тяжелобольных родственники. Хотя, сказать по правде, и они-то относились к иконкам по-разному.

Дмитрий Иванович поступил в отделение где-то к обеду. «Скорая помощь» привезла его в приёмный покой ещё утром, но пока жена оформляла необходимые бумаги, бегала, выкупала в аптеке лекарства, искала и укладывала деревянный щит на кровать, он, напичканный уколами, терпеливо лежал за ширмой на кушетке. Рядом постоянно звонил телефон, гулко хлопали двери, кто-то с кем-то ругался, кто-то что-то спрашивал у медсестёр, но Иванович не обращал на это внимания. Постоянная, не отпускающая тело боль, пробивающаяся даже через обезболивающие лекарства, делала мужчину безразличным ко всему окружающему. Она была с ним уже несколько дней. В свои 53 года Дмитрий Иванович, высокий полноватый мужчина, с небольшими залысинами и тёмными, почти всегда серьёзными глазами, давно знал, что такое – сорванная спина. Ещё после армии, «пошабавши» ранней весной на рубке хлебов в соседней деревне, он попал на койку и почти месяц провалявшись, выписался, так и не долечившись. Потом поясницу прихватывало часто и к этому все как-то постепенно в семье привыкли. Прострелы в позвоночнике в последнее время стали особенно сильными. Но чтобы так! Такого ещё не бывало.

С трудом, поддерживаемый женой и медсестрой, Дмитрий Иванович поднялся по лестнице на второй этаж и по длинному пустому коридору кое-как дотащился до палаты. Забурлившая внутри левой ноги тяжесть жаром прокатилась по телу. Пришёл невропатолог, тщательно осмотрел стонущего пациента, выписал дополнительно что-то из лекарств и объяснил жене и плохо понимающему слова мужчине, что это, всего вернее, позвоночная грыжа, что лечение будет долгим, что придётся делать снимки и ехать в область, как только станет лучше. Да и, видимо, без операции не обойтись.

Медсестра поставила капельницу, и все разбежались по своим делам, ушла и жена, пообещав вечером принести чего-нибудь вкусенького. Спина и нога чуть-чуть поутихли и Дмитрий Иванович, оглядел палату. Небольшая, с раковиной в углу и ещё одной кроватью и тумбочкой напротив, она ничем не отличалась от других палат в отделении, единственно, что была двухместной. Вторая кровать была свободной и аккуратно заправленной. Повернувшись, мужчина заметил на подоконнике складень, чуток подтянулся и, достав его рукой, раскрыл. Посмотрел на лики Спасителя, Богородицы, зачем-то попробовал прижать пальцем отклеившийся уголок у иконки Пантелеймона, а потом закрыл и равнодушно положил на тумбочку рядом. В церковь Иванович не ходил, так, пару раз, и то случайно, за компанию, в большие церковные праздники. Дома у него, на кухне в углу висел вырезанный из большого цветного календаря лик Иисуса Христа и большая почерневшая от времени старинная икона Богородицы в окладе под стеклом, оставшаяся ещё от его бабушки. Жена частенько, рано утром помолившись перед ними, приготовив завтрак и оставив его в печи, убегала в храм на службу. К этому супруг относился с пониманием и никогда не упрекал свою половину, но сам особого рвения к вере не проявлял.

Вечером пришла жена, принесла тёплых блинов с мёдом, молока, и он, с трудом перевернувшись на живот, лёжа поел. Вставать и сидеть спина не давала. Перед отбоем ещё раз заскочила медсестра, уже другая, пришедшая дежурить в ночную смену. Сделала укол, протараторила, что ещё нужно будет сделать утром, оставила направления и баночку для анализов на подоконнике и упорхнула, не выключив свет, за позвавшей её пить чай санитаркой.

После укола Дмитрий Иванович задремал. Разбудила его среди ночи дикая боль. Неудачно повернувшись во сне, он, видимо, разбередил и без того воспалённый нерв, а действие лекарства уже прошло. Кричать и звать медсестру он не мог – проснулось бы всё отделение. Неудобно было как-то. Оставалось только терпеть. Но как? Боль становилась ужасной. Огненной скрученной проволокой проходила она сквозь всё тело, заполняла каждую клеточку, пульсировала и раздирала. Казалось, что ничего нет вокруг: ни больницы,

ни палаты - ничего. Только боль. И тут взгляд Ивановича упал на складень. Судорожно, схватив его и раскрыв, мужчина, сам того не осознавая, вдруг начал молиться: «Господи! Помоги мне! Помоги мне! Господи! Не могу я больше так, дай мне силы! Господи! Господи, помоги!». Держа в одной руке перед собой изображения Спасителя и Богородицы, изгибаясь, Иваныч неумело крестился и плакал от боли и бессилия. Он перекатился с кровати на пол и так же, зажав в одной руке иконки, начал ползти к двери в коридор. Каждое, даже самое маленькое движение отдавалось в спине, ногах, но мужчина молился и полз. Полз и молился. И вдруг боль стала отступать. Не сразу, не мгновенно, а как-то потихоньку уменьшаться, уходить огрызаясь. Как ночной морской отлив, как лекарство из капельницы. Кап-кап. Кап-кап. Но Иванович сразу почувствовал это. Стало легче. Обессиленный, он лежал недалеко от порога палаты и шептал: «Спасибо, Господи! Спасибо, Господи!». Прибежала заспанная медсестра, разбуженная парнишкой из соседней палаты, ходившим в туалет и слышавшим стоны. Сделала укол и помогла взобраться на кровать. Большой боли уже не было, да и оставшаяся потихоньку утекала. А потом мужчина, впервые за несколько последних дней, спокойно заснул.

Утром Дмитрий Иванович смог сначала потихоньку садиться, а уже на следующий день доходить до раковины и даже выходить в коридор. Невропатолог, удивлённый таким необычайно быстрым улучшением здоровья пациента, объяснил это тем, что при сползании с кровати произошёл сдвиг позвонков, и защемлённый нерв освободился, что и сняло остроту воспаления. Но мужчина то знал, КТО помог ему, и первое время не переставал каждый вечер своими словами обращаться к Господу, благодарить, молиться. Он даже решил начать ходить в церковь и хотел попросить жену принести ему молитвослов. Но потом вязкие больничные будни как-то закрутили его, и к выписке уже и сам Дмитрий Иванович был убеждён, что всё так и случилось, как объяснил доктор. Да и думать так было проще. Складень он снова переставил к окну, а про обещание ходить в церковь постепенно забыл. Как-то опять не до храма стало. За время болезни дома накопилось множество дел, столько работы..

А складень так и остался на подоконнике в палате. И так же, как всегда, его или бережно ставили на тумбочку, или отодвигали в сторону, за пёстрые от реклам газеты. Господь всегда приходит на помощь к людям по их молитвам и протягивает руку, но как часто мы не видим и не хотим видеть Его руки, Его любовь к нам. И так же часто мы неблагодарны, находя всему Божьему свои людские, удобные объяснения, быстро забывая о Его помощи.

«Не десять ли очистилось? Да девять где?»..



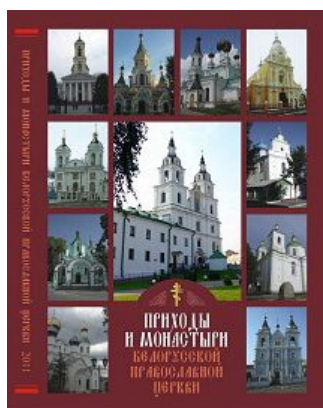
Вышел в свет справочник

«Приходы и монастыри Белорусской Православной Церкви»

Справочник был подготовлен Братством в честь святых Виленских мучеников. Предыдущее издание сборника было осуществлено 10 лет назад, в 2001 году. Сведения о приходах, монастырях, священнослужителях и организациях Белорусской Православной церкви приводятся в справочнике по состоянию на 2011 год, в соответствии с церковно-административным устройством и в алфавитном порядке.

В 2012 году Белорусская Православная Церковь будет отмечать 1020-летие присутствия Православия на белорусских землях, которое началось с основанием Полоцкой епархии в 992 году. Ныне Белорусская Православная Церковь состоит из 11 епархий — Бобруйской, Брестской, Витебской (с Друцким викариатством), Гомельской (с Речицким викариатством), Гродненской, Минской (с Борисовским викариатством), Могилёвской, Новогрудской, Пинской, Полоцкой и Туровской. Каждая епархия подразделяется на благочиннические округа, которые преимущественно совпадают с территориями административных районов Беларуси. В настоящее время насчитывается 117 благочиний, объединяющих 1582 прихода, 1597 храмов, в том числе строящихся. Пастырское окормление совершают 1655 священнослужителей. Количество монастырей в Беларуси достигло 34, из них 14 мужских и 20 женских.

В каждой епархии образованы отделы по просветительской, катехизаторской, миссионерской, социальной деятельности, по сотрудничеству с государственными органами. За последние годы активизировалась деятельность братств, сестричеств, социальных служб и других церковных организаций.



Вопрос священнику

Для чего человек живёт на земле?

Земная жизнь дана человеку для подготовки к жизни вечной. Подлинный смысл жизни может заключаться лишь в том, что не исчезает со смертью человека. Цель жизни христианина – стяжание Духа Святого, постоянное богообщение, познание и исполнение воли Божией. Если нет стремления к этому, то жизнь, с христианской точки зрения, бесцельна, бессмысленна и пуста. Но чтобы стяжать Духа Святого, надо очистить сердце от страстей и, прежде всего, от гордыни – матери всех пороков и грехов. Всю земную жизнь человек должен посвятить заботе о своей бессмертной душе, которая будет жить вечно, а не о теле и не о приобретении земных временных благ. *«Какая польза человеку, если он приобретет весь мир, а душе своей повредит?»* (Мк.8:36).

Для чего мы каемся, если Господь и так знает все наши грехи?

Бог ждёт от нас раскаяния, признания их. В Таинстве Исповеди мы просим у Него прощения. Понять это можно на таком примере. Ребёнок залез в шкаф и съел все конфеты. Отец прекрасно знает, кто это сделал, но ждёт, когда сын сам придёт и попросит прощения.

Избавит ли освящение квартиры от воров, а освящение машины от аварии?

Освящение квартиры, машины - не заклинание от беды, а икона - это не языческий оберег. Это должно стать изменением внутреннего мира, в частности отношения к вещи, которую освятили, к Богу, к Которому обратились с молитвой. Человек освятил машину и перестал в ней курить, ругаться, бесчинствовать на дороге, помнит, что с ним отныне Ангел Хранитель. Освятил свой дом - значит, сделал его своей малой церковью. А если после освящения человек не хранит святыню, то как же её и его будет хранить Бог? Господь всегда желает человеку добра и именно поэтому порой, как строгий Отец, вразумляет, заставляя задуматься о жизни, о мире, о Божественном Промысле.

Можно ли носить крест поверх одежды?

Церковными правилами это строго не определяется. Такое ношение креста является вопросом личного благочестия. С одной стороны, этим человек свидетельствует о том, что вся его жизнь является служением Христу, и такое выражение любви ко Христу накладывает на православного очень большую ответственность. А с другой стороны, ношение креста поверх одежды в наше время увеличивает вероятность его случайного осквернения в нехристианском окружении.

Как нужно проводить свадьбу?

Свадебное застолье, конечно, не должно быть унылым и скучным - нет греха в желании отпраздновать свадьбу широко, сделать её радостным, торжественным и весёлым событием, Церковь этого не запрещает. Она лишь предостерегает христиан от «приличествующих только язычникам вещей», которые, увы, случаются на свадьбах. Прочие «правила» о том, какие действия нужно совершать до и после Венчания, являются народными обычаями.

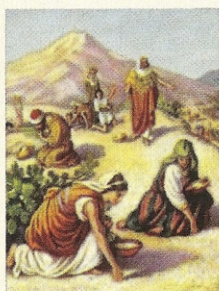
Можно ли в году смерти матери (отца) выходить замуж?

Специального правила на этот счет нет. Пусть религиозное и нравственное чувство само подскажет, как поступить.

Можно ли оставлять на могилах кулич и крашенные яйца?

Оставлять куличи и яйца на могилах умерших - это языческий обычай удобрять умерших (вспомните, что фараонам клали съестные припасы в гробницы). Если вы хотите таким образом помочь усопшим, то можно эти яйца отдать нищим и попросить помолиться.

Что такое «манна небесная»?



«Манна небесная» — это хлеб, которым питались древние израильтяне во время своего сорокалетнего странствия по пустыне. Когда у них вышел весь хлеб, взя-

тый из Египта, Бог послал пищу, выглядевшую, как белые маленькие крупинки или похожую на мелкий град, вкусом похожую на лепёшку с мёдом. Манна покрывала утром землю во круг иудейского стана во все время их путешествия каждый день, кроме субботы. Сбор манны происходил по утрам, так как к полудню она таяла под лучами солнца.

Когда звонят в колокола?

Колокольный звон созывает верующих на молитву, к богослужению, а также возвещает о важнейших моментах совершаемой в храме службы.

Звон в один колокол называется «благовест» (благодная, радостная весть о богослужении). Звон во все колокола, выражающий христианскую радость по поводу торжественного праздника, называется «трезвон». Звон колоколов по поводу печального события называется «перезвон».

Перед началом всенощного бдения полагается благовест, который заканчивается трезвонном. Затем в колокола звонят в начале чтения шестопсалмия.

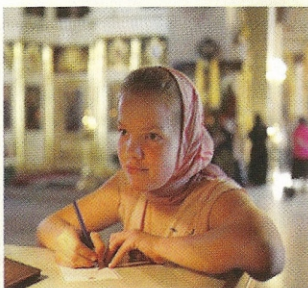
Во время пения полиелея перед самым чтением Евангелия полагается трезвон. В начале пения песни Божией Матери «Величит душа Моя Господа» бывает краткий благовест, состоящий из девяти ударов в большой колокол. Перед началом чтения 3-го и 6-го часа совершается благовест к Литургии, а в конце 6-го часа, перед самым началом Литургии — трезвон. Благовест звучит во время чтения Евангелия и при начале Евхаристического канона.



Почему у монахов всегда в руках четки?



Четки для монаха — это его духовный меч, вручаемый во время пострига с тем, чтобы он постоянно творил Иисусову молитву: «Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя грешного» и тем отражал все бесовские нападения.



Чем заказные записки о поминовении отличаются от простых?

Простые записки священнослужители прочитывают в алтаре перед святым Престолом, молясь о здравии или упокоении.

Заказные же прочитываются на ектении (поминовении во всеуслышание, которое обычно совершает диакон), на молебне (или панихиде) и во время проскомидии (приготовительной части Литургии).

За тех людей, имена которых написаны в заказных записках, священник вынимает частицы из просфор и в конце Литургии опускает их в Святую Чашу, в которой находятся Тело и Кровь Христовы.

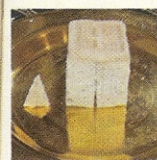
Совершением этого священнодействия душам поминаемых людей подается благодать Святого Духа.



Каковы священные символы и предметы убранства храма?

В устройстве православного храма нет ничего случайного, каждый служебный предмет является символом или образом. С особым благоговением нужно относиться к предметам, находящимся на Престоле в алтаре. **Агнец** —

это центральная часть большой просфоры, он является образом Иисуса Христа. А сама **просфора**, из которой он вынимается, литургически знаменует Пресвятую Деву Марию.

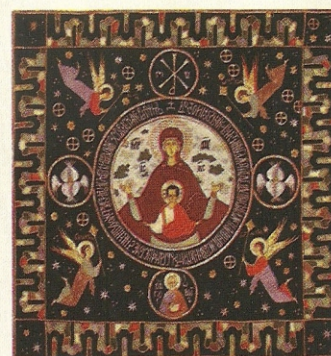


Жертвенник, где совершается проскомидия (первая часть Литургии, во время которой происходит пригото-



ление хлеба и вина для совершения Таинства Евхаристии), изображает рождественскую пещеру (вертеп).

Дискос, на который полагается Агнец, символизирует ясли Христовы. **Звезда** — звезду над Вифлеемом и ночь Рождества. **Покровы** — пелены, которыми был повит Младенец Иисус. **Кадильница и фимиам** — дары волхвов родившемуся Христу.



КРАТКИЙ ЦЕРКОВНО-СЛАВЯНСКИЙ СЛОВАРЬ

Свидение - наставление; приказание.
Связень - узник; невольник.
Святотатство - похищение священных вещей.
Се - вот.
Семидал - мелкая пшеничная мука; крупчатка.
Семо - сюда.
Сеннописание - неясное изображение.
Сень - тень; покров над престолом.
Серядь - монашеское рукоделие; пряжа.
Сиесть - то есть.
Сикарий - убийца; разбойник.
Синаксарий - сокращенное изложение житий святых или праздников.
Сиречь - то есть; именно.
Сице - так; таким образом.
Скимен - молодой лев; львенок.
Скоктание - щекотание; подстрекательство.
Скудельник - горшечник.
Слана - гололедица; мороз; ледник; замерзший иней.
Сланость - соленая морская вода; солончак, т.е. сухая, пропитанная солью земля.
Сляцати - сгибать; горбить.
Сочиво - вареная пшеница с медом.
Сряць - неприятная встреча; нападение; зараза; мор.
Стамна - сосуд; ведро; кувшин.
Таже - потом; затем.
Тайноядение - тайное воздержание от пищи в пост.
Темже, темже убо - поэтому; следовательно; итак.
Толико - столько.
Угобзити - обогатить, одарить.
Унше - лучше; полезнее.
Усма - выделанная кожа.
Утреневати - рано вставать; совершать утреннюю молитву.
Чревобесие - объядение; обжорство.
Юдоль - долина.
Юдоль плачевная - мир сей.
Юдуже - там, где.
Южик (а) - родственник; родственница.
Юнота - молодой человек.
Ядрило - мачта.
Ядца - лакомка; гурман; обжора.
Ядь - пища; еда.
Язвина - нора.
Язвити - жечь; ранить.
Якоже - так чтобы; как; так как.
Яти - брать.

Дорогие прихожане! Редакция «Нашего храма» с нетерпением ждёт Ваших отзывов, писем, статей и фотографий. Приносите их, пожалуйста, в иконную лавку или присылайте на наш Интернет-адрес, указанный ниже. Просим бережно относиться к газете. На ее страницах публикуются репродукции икон, священные имена, цитаты из Священного Писания. Не используйте ее в неподобающих целях! Если она стала вам не нужна - подарите ее другим людям.

Газета «Наш храм»: духовный попечитель - иерей Димитрий Лукашевич;
главный редактор и ответственный за выпуск - диакон Алексей Титов.

Компьютерный набор и вёрстка на настольно-издательском комплексе редакции.

Адрес редакции: 224025 г.Брест, ул.Белорусская, 45; E-mail: dubrovka.orthodox@gmail.com

Сайт храма в Интернете: www.radost-brest.com

Тираж номера - 40 экземпляров.