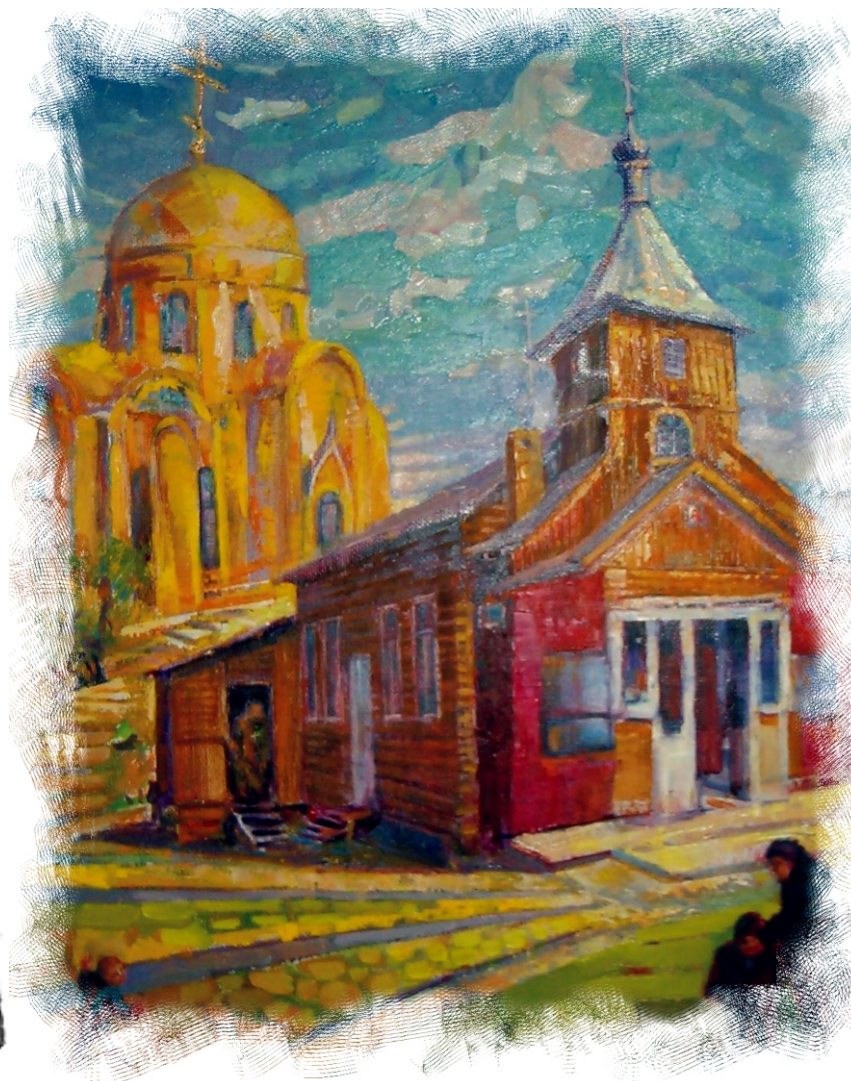


Наш Храм

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА
ПРАВОСЛАВНОГО ПРИХОДА
В ЧЕСТЬ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
“ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ” г.БРЕСТА

№2 (февраль 2012г.)



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Рождественские Встречи

Углубный гласослов

Молитвенное правило

Притча о золотых яблоках



Хрустальный башмачок

7 января 2012 года в актовом зале СПШ №33 г.Бреста собрались ученики нашей Воскресной школы, родители и педагоги. Ребята представили зрителям Рождественское представление.



Началось мероприятие с выступления детского хора «Звоночки», которые порадовали новыми Рождественскими песнопениями. Далее на суд зрителей был представлен спектакль «Хрустальный башмачок» по мотивам сказки «Золушка». Выступил с колядками детский хор «Вдохновение». В завершение концерта настоятель нашего храма иерей Дмитрий Лукашевич поздравил всех присутствующих с праздником Рождества Христова, поблагодарил за

организованный концерт и пожелал ученикам Воскресной школы новых успехов в наступившем году. Также он вручил грамоты победителям осеннего конкурса рисунков «Красота Божьего мира». В самом конце праздника детей ждали Рождественские сладкие подарки.



Рождественские встречи

15 января в д. Остромечево состоялись традиционные Рождественские встречи между нашей Воскресной школой и Брестским районным Домом Ремёсел. В рамках мероприятия была организована выставка детских работ нашей школы; представлена Рождественская театрализованная программа; выступил детский хор «Звоночки». Директор Дома Ремёсел, Лукьянюк Татьяна Александровна, провела экскурсию по музею,

где ознакомила детей с уголком старины, с традиционными ремёслами: кружевоплетением, соломоплетением, резьбой по дереву, ткачеством, росписью по стеклу, рукоделием.



Главным событием встречи стало открытие Воскресной школы в д. Остромечево при Свято-Михайловском храме. Настоятель этого храма иерей Владимир Свидунович и клирик нашего прихода иерей Михаил Деркач выступили с духовными наставлениями и подарили памятные православные календари, книги и конфеты. С приветственным словом и поздравлением обратился председатель СПК «Остромечево» Алексей

Степанович Скакун. Далее беседа была продолжена в тёплой уютной обстановке за круглым столом с чаем и пирогами. На прощание Таисия Фёдоровна Огиевич с кружковцами подарила всем участникам Рождественского представления ангелочков, выполненных из соломы. Встречей все остались очень довольны.

От нашего прихода выражаем благодарность за рождественскую программу преподавателям Воскресной школы: Галине Зигмундовне Масюк, Наталье Витальевне Покровской и Ольге Николаевне Фроловой.



Молитвенное правило, или "зачем я должен молиться чужими словами на незнакомом мне языке"?

Часто новоначальные люди задают такой вопрос: "А зачем я должен молиться чужими словами на незнакомом мне языке"? Вопрос, надо сказать, по существу. Действительно, почему, открывая молитвослов, мы читаем слова других людей, причём многие из них совсем непонятны?

Молитвенное правило следует понимать, как способ приобретения молитвенного навыка. Правило - это выправление, исправление нашей духовной жизни. Святитель Игнатий писал: "Душа, начинающая путь Божий, погружена в глубокое неведение всего божественного и духовного, хотя бы и была богата мудростью этого мира. Для вспомоществования младенческой душе, святая Церковь установила молитвенное правило. Цель правила, доставить душе недостающее ей количество молитвенных мыслей и чувств, причём мыслей и чувств правильных, святых, угодных Богу".

Часто мы машинально произносим слова молитвы, совершенно не осознавая, что мы разговариваем с Богом. Что мы можем Богу сказать? А сказать-то нечего, кроме как: "Боже, милостив буди мне грешному". И поэтому, чтобы научиться разговаривать с Богом, Церковь предлагает нам молитвы, написанные святыми отцами. Их молитвы - это живые, от сердца исходящие слова, они их не придумывали специально для нас. Внутренний духовный инструмент святого человека настроен очень гармонично, поэтому их слова созвучны с Богом. Это была настоящая духовная песнь. Когда мы читаем, скажем, молитву Василия Великого, происходит нечто удивительное - мы настраиваем инструмент своей души на очень высокий молитвенный лад, если мы эти слова, слова святых, произносим по-настоящему глубоко, пытаемся их в своём сердце принять, сделать их своими словами.

Когда человек начинает своё молитвенное правило, это подобно настройке своего музыкального инструмента. Человек настраивает себя и покаянием, и участием в богослужении, и добрыми делами. И тогда молитвенное правило приобретает некоторое качество: с течением времени слова, - Помилуй мя, Боже, - начинают звучать похоже на то, как их говорил царь-пророк Давид.

Молитвенное правило должно нас исправлять, но оно не должно стать для нас препятствием к молитве. Мы вычитываем большое количество молитв, не понимая, что мы делаем, зачем это нужно, и тем самым не молитвенное правило становится необходимым для нас, а мы, по словам святителя Игнатия Брянчанинова, становимся рабами молитвенного правила. Исполнение правила, не осмысленного нами, не понятого, не воспринятого по мере наших духовных сил, приводит к тому, что то, что должно служить человеку для спасения, начинает служить ему для торможения и духовного умирания. Нельзя становится рабами некоего уставного обессмысленного содержания, иначе потеряешь всякую молитву.

Для тех, кто отвергает опыт молитвы святых отцов, свт. Игнатий Брянчанинов достаточно жёстко написал, что человек не должен молиться от себя. "Не дерзни произносить Богу многоглагольных и красноречивых молитв, тобою сочинённых, как бы они ни казались тебе сильны и трогательны. Они - произведение падшего разума и не могут быть приняты на духовный жертвенник Божий. А ты, любяся изящными выражениями сочинённых тобой молитв, и признавая утончённое действие тщеславия за утешение совести и даже благодати, увлечёшься далеко от молитвы в то самое время, когда тебе будет представляться, что ты молишься, и уже достиг некоей степени Богоугодия".

А вот святитель Феофан Затворник пишет прямо противоположные вещи, что молиться только по молитвенному правилу, это примерно то же, что говорить с Богом по разговорнику. И это тоже совершенно верно. Неужели у нас совсем нет своих собственных слов для Бога? Если мы верим в Бога, как же мы можем только правилами ограничить свою молитвенную жизнь? Значит, мы должны одновременно идти и вторым путём, мы должны искать слов выражения своей духовной жизни, своей нужды в Боге.

Духовная жизнь, если она настоящая, живая, такова, что человек не может ни минуты не вспоминать

о Боге. Он должен быть постоянно в общении с Богом, что бы он ни делал. Об этом Апостол Павел говорит: «Молитесь непрестанно». Понятно, что нельзя непрестанно читать правило, потом взять в руки акафист, псалтирь и так по кругу. Не об этом идёт речь. Когда апостол Павел говорит о непрестанной молитве, он говорит, прежде всего, о состоянии человеческой души, о том, насколько его душа с Богом пребывает. Цель молитвенного правила, чтобы желание молиться в человеке не престаало, чтобы молитва в нём присутствовала всегда, в любой форме, даже, когда она не выражается словами, есть и такая форма молитвы.

Молитвенное правило - это наука, постоянное упражнение, школа духовной жизни. Нам даётся возможность говорить теми словами, которыми говорил с Богом Василий Великий. Иногда случается и нам сказать Богу от сердца такое, что принадлежит только нам и Ему. И это слово так соединяет нас с Богом, что мы совершенно забываем о себе, в этот момент мы даже забываем, молимся мы или нет. Этим и определяется настоящая молитва. В такие минуты настоящей молитвы человек "блаженно исчезает", и тогда он начинает говорить Богу настоящие слова. Молитвы нашего правила, это как раз те самые настоящие слова, которые говорил Василий Великий, исчезнувший в Боге. И этому мы должны научиться.

Чтобы правило стало не препятствием, а настоящим двигателем человека к Богу, необходимо, чтобы оно было соразмерно его духовным силам, соответствовало его духовному возрасту и состоянию души. Большое правило, выбранное из неразумной ревности, становится кандалами, ввергая в уныние и мешая духовно двигаться. Правило - это не застывшая форма, в течение жизни оно обязательно должно меняться и качественно и внешне. Человек может увеличивать или сокращать правило в зависимости от обстоятельств жизни.

Правило может быть самым небольшим, но очень хорошим и чистым. У человека расширяется душа, она жаждет увеличивать слова для Бога, и человек жаждет молиться постоянно. Как мы молимся, узнаётся по плодам. Хороший плод молитвы проявляется, когда человек начинает любить богослужения, не тяготится их тяжестью, участвует в них, сам молится со священником и с хором, не пропускает слов, - это знак того, что у него происходит какое-то движение, что в нём молитва рождается, двигается, и эта молитва сама начинает потом двигать человека.

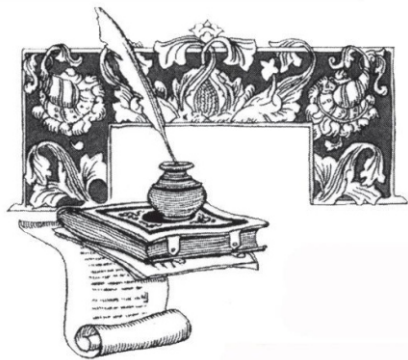
Молитва - это самое главное, что является стержнем духовной жизни. Иногда молитва рождается с трудом, но если человек ничего не делает для этого, он не спасётся, хотя при этом может формально делать добрые дела, соблюдать посты, прочесть много книг о духовной жизни. Потому что в Царствии Небесном ничего нет, кроме молитвы, наполняющей жизнь и соединяющей все существа. Там нет отдыха от молитвы, нет возможности спрятаться от неё, найти место, где бы можно было не молиться. Царство Небесное - это общение с Богом и непрестанная молитва.

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРИТЧИ



О ЗОЛОТЫХ ЯБЛОКАХ

(сербская народная сказка)



Жили-были муж с женой. Жили они в достатке, ни в чём себе не отказывая, и ни в чём у них не было нужды. Как-то раз вечером муж вернулся домой и рассказывает жене:

- Каждый вечер прохожу я мимо избы того бедняка, что живёт неподалеку от нашего имения, и каждый вечер слышу из окна дружный смех. Смеются и он, и его жена, а чему смеются, чему радуются — непонятно.

Жена ему и отвечает:

- Ах, как бы и я хотела также смеяться целый вечер напролёт, а то так скучно, когда наступает мрак!.. Не забудь завтра спросить у того бедняка, чему они с женой так радуются.

Богач поступил, как ему велела жена. На завтра, проходя мимо глинобитной избы, в которой жил бедняк, постучал в единственное окно, из-за которого раздавался задорный смех, и спросил выглянувшего на стук бедняка:

- Вот скажи мне: ты беден, в твоей избе шаром покати, а каждый вечер она наполняется радостным смехом, в то время как в моём доме полным-полно утвари и богатого убранства, а нам с женой по вечерам

скучно и совсем не до смеха бывает? Я дам тебе любые деньги, только открой мне, в чём твой секрет?

Бедняк прищурился хитро и отвечает богачу так:

- Да не надо мне твоих денег! Я тебе и так скажу: есть у нас с женой «золотое яблочко». Так вот, перекатываем мы это «яблочко»: я – жене, а жена – мне, и от того нам так весело!..

Не дослушал богач бедняцкого рассказа, подумал про себя: «За тем ли дело стало? Что у нас с женой, денег нет, что ли, чтобы себе золотое яблоко купить?» Поспешил он домой, всё жене рассказал, и с утра отправился в город, золотое яблоко покупать.

Нашел он золотое яблоко, за большие деньги купил, да ещё продавцу «на чай» накинул, и быстрее назад, к жене воротился. Вот, сели они: один – в одном конце комнаты, другой – в другом, и давай золотое яблочко перекатывать... Только что-то не смеётся им от этого, не радостно. Делать нечего, легли они спать. Утро вечера, как известно, мудренее.

А назавтра богач снова к бедняку стучится:

- Купил я, – говорит, – золотое яблочко, уж катали мы его с женой – перекатывали, а только не весело почему-то от этого.

В тот момент на пороге бедняцкой избы появилось дитя маленькое, только-только ходить научилось. Бедняк, на ребёнка указывая, и говорит:

- Ничего-то ты не понял, мил-человек! Вот оно, наше «золотое яблочко»! Каждый вечер прихожу я домой с поля, уставший, а тут меня жена и дитя ждут.

Пужинаем мы, все вместе, чем Бог пошлёт, сядем: я – в один угол избы, жена – в другой, а кроха наша то ко мне, то – к жене. Ему смешно, и нам с женой – радость. Вот и смеёмся все вместе!..

Да, иметь детей – огромная ответственность и великий труд, но одна-единственная детская улыбка способна искупить все жертвы, все непосильные муки, и – бесценна.



УЧЕБНЫЙ ЧАСОСЛОВ. УТРЕНЯ

(1-я часть)

Утренняя - это богослужение суточного круга, которое освящает начало дня, соответствующее по Византийскому времяисчислению четвёртой страже ночи или по современным часам с 3 до 6 часов утра.

Общий смысл утрени заключается в воспоминании явления в мир Солнца Правды - Господа нашего Иисуса Христа, и совершённого им домостроительства нашего спасения. По этой причине служба Утрени начинается с ангельского славословия, возвестившего Рождество Христово: "Слава в Вышних Богу...".

Следующее за этим шестопсалмие возвращает мысль молящихся к грехопадению первых людей. Шестопсалмие совершается при погашенных светильниках в знаменование тьмы отпадения от Бога, в которой пребывал мир до пришествия Христа. Шесть псалмов, избранных для этой части Утрени, выражают покаяние души и являются воспоминанием покаянных молитв Ветхозаветных праведников. Священник, читающий в это время тайные молитвы перед закрытыми Царскими вратами, изображает плач

Адама перед вратами рая. В то же время покаянные молитвы шестопсалмия напоминают о том, что пришествие Христово "отверзло покаяния двери".

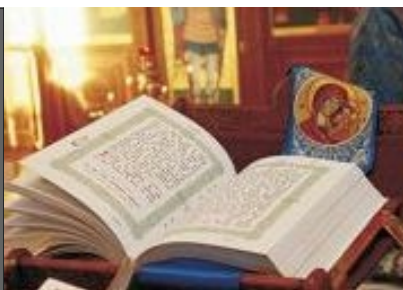
В пророческом стихе: "Бог Господь, и явился нам, благословен грядый во имя Господне" (Пс.67, ст.27), возглашаемом при возжжении светильников, прославляется пришествие в мир Спасителя.

Затем следует стихословие Псалтири - чтение кафизм, которое в древности совершалось попеременно двумя "ликами" - клиросами. Как Ветхий Завет был приуготовлением к Боговоплощению, так кафизмы готовят молящихся к чтению Евангелия на полиелее - главной части Утрени.

Название "полиелей" произошло от греч. "много" и "милость". Торжественное изнесение Святого Евангелия из алтаря и последующее поклонение ему знаменует возвещённую Ангелами из гроба весть о Воскресении Христовом и последующее поклонение Воскресшему Спасителю. В связи с этим в воскресные дни сразу за чтением Евангелия поётся Пасхальная песнь "Воскресение Христово видевшее...".

По окончании полиелея читается 50 псалом, который в непраздничные дни завершает чтение кафизм. По древним уставам этот псалом пелся уже не попеременно, но вместе, "как бы одними устами, и всякий слова его применял к самому себе" (Василий Великий), что придаёт ему особую значимость.





ЧИТАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ

НОВЫЙ ЗАВЕТ

от Матфея святое благовествование.

Глава 19 (ст. 1 - 6)

Когда Иисус окончил слова сии, то вышел из Галилеи и пришел в пределы Иудейские, за Иорданскою стороною. За Ним последовало много людей, и Он исцелил их там. И приступили к Нему фарисеи и, искушая Его, говорили Ему: по всякой ли причине позволительно человеку разводиться с женою своею? Он сказал им в ответ: не читали ли вы, что Сотворивший в начале мужчину и женщину сотворил их? И сказал: посему оставит человек отца и мать и прилепится к жене своей, и будут два одною плотью, так что они уже не двое, но одна плоть. Итак, что Бог сочетал, того человек да не разлучает.



Вот как объясняет
нам эти слова
святой блаженный
Феофилакт
Болгарский

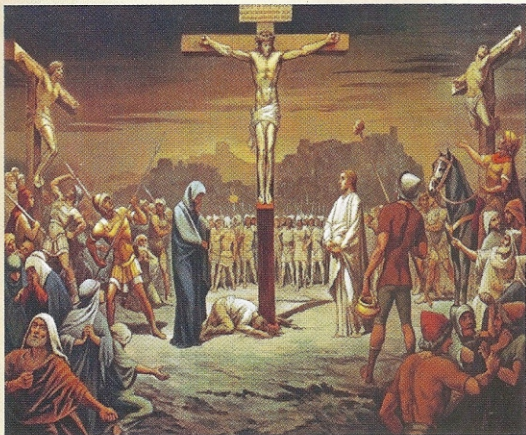
О, безумие фарисеев! Такими вопросами думали они заградить уста Христу. Именно, если бы Он сказал: по всякой причине позволительно разводиться с женой, они бы могли Ему возразить: как же прежде говорил Ты, что никто не должен разводиться, разве только с прелюбодейною женою? А если бы Он сказал: совсем непозволительно разводиться с женой, то они думали обвинить Его в противоречии с Моисеем, ибо этот последний дозволил удалять ненавистную жену и без благовидной причины. Что же Христос? Он показывает, что единобрачие с самого начала установлено нашим Создателем. "В начале, - говорит Христос, - Бог сочетал одного мужа с одною же женой, потому не должно одному мужу сочетаться со многими жёнами, равно

как и одной жене со многими мужьями, но как они сопряжены от начала, так и должны оставаться, не расторгая сожителства без причины". Чтобы не изумить фарисеев, Христос не говорит: "Я" сотворил мужчину и женщину, а говорит неопределенно: "Сотворивший".

Итак, по словам Его, Богу так угодно супружество, что ради онаго Он позволил даже родителей оставлять, чтобы прилепиться к супругу. Как же, теперь в книге Бытия написано, что слова: "посему оставит человек отца своего и мать" сказал Адам, а здесь Христос говорит, что Сам Бог сказал: "посему оставит". Утверждаем: то, что сказал Адам, сказал он по внушению Божию, так что слово Адамово - слово Божие. Но если Адам и Ева вследствие естественной любви стали одною плотью, то насколько преступно рассекать собственную плоть, настолько же незаконно разлучать супругов. Господь не сказал: "да не разлучает Моисей", чтобы не возмутить фарисеев, а сказал вообще: "да не разлучает человек", выражая великое расстояние между сочетавшим Богом и разлучающим человеком.

**Напоминаем
о необходимости
ежедневного
чтения
Евангелия**





Почему вино для совершения Таинства Евхаристии разбавляется водой?

В воспоминание Евангельского события, когда Господь Иисус Христос был распят на Кресте, и ... один из воинов копьем пронзил Ему ребра, и тотчас истекла кровь и вода (Ин. 19, 34).

Кто такой «Новый Адам»?

«Новый Адам» – имя Иисуса Христа, спасшего человеческий род от власти греха, дьявола и смерти.

Первый Адам, прародитель человечества, нарушил Божественную заповедь, поддавшись искушению со стороны дьявола. Добровольно подчинившись

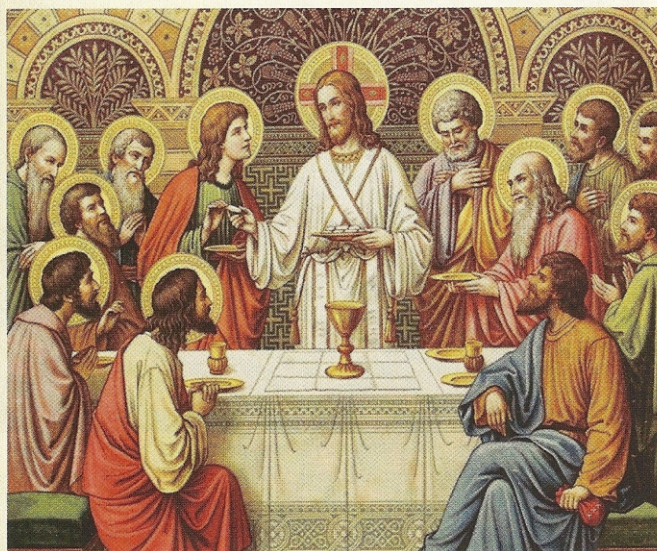


греху, он потерпел поражение и сделался грешником, а с другой стороны, распространил влияние греха и его последствия в виде смерти и тления на весь человеческий род. Именно поэтому человечеству для спасения необходимо было иметь Нового Адама...

Почему женщина не может быть священником?

Против женского священства есть несколько аргументов. Во-первых, «священник на Литургии – это литургическая икона Христа, а алтарь – это комната Тайной Вечери. На этой вечери именно Христос взял Чашу и сказал: *приимите, ядите; сие есть Тело Мое* (Мф. 26, 26). Поэтому священнический архетип (первообраз) – мужской, а не женский».

Во-вторых, священник – это пастырь, а женщина, созданная как помощница, сама нуждается в поддержке и совете, и потому не может нести пастырское служение в полноте. Свое призва-



ние она призвана осуществлять в материнстве. В-третьих, это недопустимо в силу устройства женской души. Святитель Иоанн Златоуст говорит об этом так: «Если позволить женщине говорить в церкви, то поднимется такой шум, какого и на торжище не встретишь».

Не менее весомым аргументом является отсутствие самой идеи женского священства в церковном Предании. В истории Церкви первого столетия, называемого веком чрезвычайных дарований, люди одновременно с крещением получали дарование, некоторые сразу несколько: пророчество, дар языков, дар исцеления болезней, изгнания бесов... Эти дарования поражали язычников, убеждали их в значимости и силе христианства. Среди святых того времени есть равноапостольные Мария Магдалина, Фекла – женщины, которые по своим дарованиям оказались на одном уровне с апостолами, занимались тем же – проповедью христианства. Но нигде и никогда уровень их церковного почитания не соединялся с дарованием им священства.

Божия Матерь, почитаемая выше Ангелов, и Та не была облачена саном священства.



КРАТКИЙ ЦЕРКОВНО-СЛАВЯНСКИЙ СЛОВАРЬ

- Пожрети** - принести в жертву.
Позде - поздно; не рано.
Позобати - склевать.
Польский - полевой.
Помавати, поманути - делать знаки; изъясняться без слов.
Помале - вскоре; немного погодя.
Поматы - скрижали на мантиях архиерейских.
Пометати - мести; выметати; бросать.
Помизати - мигать.
Поне - хотя; по крайней мере; так как.
Понеже - потому что; так как.
Понт - море; большое озеро.
Понява, понявица - полотенце.
Пооблещися - надеть сверху другую одежду.
Поострити - наточить.
Поползнутися - поскользнуться; совратиться; соблазниться.
Поприще - мера длины, равная тысяче шагов или суточному переходу.
Пореватися - порываться; стремиться; двигаться.
Поречение - обвинение; жалоба; упрек; попрек.
Порещи - обвинить; укорить; осудить.
Последи - затем; в конце концов.
Посолонь - по-солнечному; как солнце; от востока на запад.
Поспешествовати - помогать; пособлять.
Посупление - наклонение головы в печали; печаль; грусть; сетование.
Посягати - вступать в брак.
Потворник - угодник; льстец; чародей; колдун.
Потворы - чародейство; колдовство.
Потребник - блин; лепешка.
Потщитися - поспешить; постараться.
Поуститель - подстрекатель.
Поущати - поощрять; побуждать; наставлять; поучать.
Почити - успокоиться.
Пояти - взять.
Праг - порог.
Превитати - странствовать.
Предложение - жертвенник; месте в алтаре, где стоит жертвенник и хранятся священные сосуды.
Преизбыточествовати - быть довольну; жить в изобилии.
Преизлиха - сильно; очень; жестоко.
Преимение - преимущество; превосходство.
Преиспещренный - разукрашенный.
Преисподний - самый низкий.
Преполовление - половина; середина.
Претор - претория, резиденция представителя римской власти в Иерусалиме.
Прещати - грозить; устрашать.

Дорогие прихожане! Редакция "Нашего храма" с нетерпением ждёт Ваших отзывов, писем, статей и фотографий. Приносите их, пожалуйста, в иконную лавку или присылайте на наш Интернет-адрес, указанный ниже. Просим бережно относиться к газете. На ее страницах публикуются репродукции икон, священные имена, цитаты из Священного Писания. Не используйте ее в неподобающих целях! Если она стала вам не нужна - подарите ее другим людям.

Газета "Наш храм": духовный попечитель - иерей Димитрий Лукашевич;
главный редактор и ответственный за выпуск - диакон Алексей Титов.

Компьютерный набор и вёрстка на настольно-издательском комплексе редакции.

Адрес редакции: 224025 г.Брест, ул.Белорусская, 45; E-mail: dubrovka.orthodox@gmail.com

Сайт храма в Интернете: www.radost-brest.com

Тираж номера - 40 экземпляров.