

Наш Храм

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА
ХРАМА В ЧЕСТЬ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
«ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ» г.БРЕСТ
№ 6 (июнь 2009)



7-го июня Православная Церковь празднует День Святой Троицы, Пятидесятницу. В этот праздник вспоминается и прославляется сошествие на апостолов Святого Духа в виде огненных языков. Название Пятидесятницы этот праздник получил потому, что это событие совершилось в ветхозаветный праздник, который отмечался после иудейской Пасхи в 50-й день. Этот праздник называется также Днем Святой Троицы. Последнее название объясняется тем, что сошествием Святого Духа на апостолов открылась совершительная деятельность третьего Лица Пресвятой Троицы.

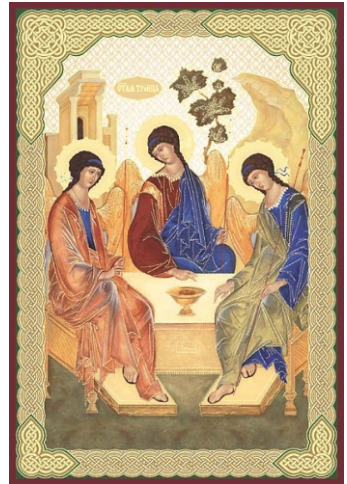
Сошествие Святого Духа на апостолов есть проявление силы Его в них, открытие в них Его особенного присутствия. Святой Дух действовал и прежде в роде человеческом: Он был в патриархах, пророках, во всякой душе чистой; без него никогда не совершалось ни одного истинно доброго дела. Но явление силы Его в апостолах было самым важным для всего рода человеческого. Пришел Дух Святой, чтобы завершить то, что начато было Спасителем: сделать апостолов способными к проповедованию Евангелия всему миру, усвоить роду человеческому те Божественные дары, которые приобретены для него страданиями Сына Божия.

Праздник Святой Троицы установлен апостолами. После дня сошествия Святого Духа они начали ежегодно праздновать День Пятидесятницы и заповедали вспоминать это событие всем христианам. В IV веке святым Василием Великим были составлены коленопреклоненные молитвы, читаемые доныне на праздничной вечерне. Чтобы сохранить верующих в благоговейном состоянии и сделать их способными, по примеру апостолов, к целомудреннейшему совершению коленопреклонений и молитв в честь Святого Духа, к достойному принятию бесценных даров благодати Божией, вечерню положено проводить сразу же вслед за литургией.

День Святой Пятидесятницы издревле считался днем рождения Церкви. Православные христиане в этот день украшают дома и храмы зелеными веточками, цветами. Обычай этот идет еще от Ветхозаветной Церкви, когда дома и синагоги украшались зеленью в Пятидесятницу в память того, как при Синайской горе все цвело и зеленело в день, когда Моисей получал скрижали закона. Сионская горница, где на апостолов сошел Святой Дух, в то время, по общему обычаю, тоже была украшена ветвями деревьев и цветами. В праздник Троицы вспоминают и явление Аврааму Троицы в Мамврийской дубраве, поэтому украшенный зеленью храм напоминает и ту дубраву. А еще цветущие ветви напоминают нам о том, что под действием благодати Божией человеческие души расцветают плодами добродетелей.

В следующий за Пятидесятницей понедельник совершается праздник в честь Святого Духа. Этот праздник был установлен Церковью "ради величия Пресвятого и Животворящего Духа, яко един есть от Святыя и Живоначальныя Троицы", в противодействие учению еретиков, отвергавших Божество Святого Духа и единосущность Его с Богом Отцом и Сыном Божиим. Святой Дух един с Отцом и Сыном во всем, поэтому Он и совершает с Ними все, будучи Самовластным, Всесильным и Благим. Через Него подается всякая мудрость, жизнь, движение. Он - источник всякой жизни.

Обогащая человека духовными дарами и растя в нем плоды духовные, Дух Святой украшает человека и многообразными добродетелями, делает его, по слову Писания, древом добрым, творящим и плоды добрые (Мф.7,17). Жизнь по Духу Святому ясно обнаруживается в плодах Духа, к которым относятся, по словам апостола Павла, "любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, вера, кротость, воздержание" (Галат.5,22-23).



С ПРАЗДНИКОМ, ПРАВОСЛАВНЫЕ!

Все желающие, посетившие в субботу перед Пасхой нашу выставку поделок и рукоделий, могли видеть чудные ручники, вышитые детьми нашей Воскресной школы.

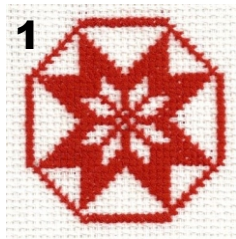
Ручники издавна в быту белорусов выполняли различные обрядовые функции. Они сопровождали белорусов буквально с рождения и до смерти: на ручник принимали новорождённого, подносили хлеб-соль, им украшали красный угол с иконами, особо важную роль выполняли в свадебных обрядах, на нём опускали в могилу гроб.



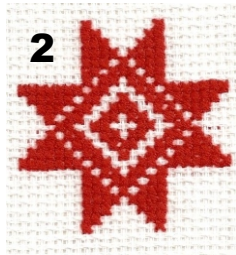
Традиционные вышитые изделия - необыкновенно богатая основа для художественного творчества. Ручник - вещь глубоко символичная, многозначная, создана по законам искусства, являющаяся связью человека с родом, предками. Это видимая связь с Богом. Ручник означает то пространство, в котором человек через слова молитвы способен возноситься до постижения сложных связей со Всевышним. Ручник отражает историю народа, его дух, творческие стремления и художественное восприятие.

Своими загадочными знаками орнамента ручник ведёт диалог культуры прошлого и культуры будущего. С ручником ассоциируются такие образы: ручник - путь; ручник - связь времён; ручник - вместилище добра и др.. Десять столетий существует на славянских землях христианство. В красном углу каждого дома с иконами соседствует красно-белый ручник. Синие, чёрные, жёлтые цвета несут на нем дополнительное значение. Жертва ручника в церковь на иконы Божией Матери - это особенный, доверчивый рассказ мастерицы к своей Заступнице, вера в помощь Богородицы. Во время войны женщины, стремясь сберечь жизнь своих родных мужчин, отвести от них беду, так же вышивали. Около Смоленска, Чернигова, в курганах X - XII вв. обнаружены куски ткани с орнаментом, свидетельствующим о том, что искусство орнамента прошло многовековое развитие.

Звезда, ромб, крест - вот основные символы в узорах наших бабушек. Крест, вписанный в ромб, символ распространения добра на все стороны света. Звезда положена в основу образа матери, человека - это символ урожая.



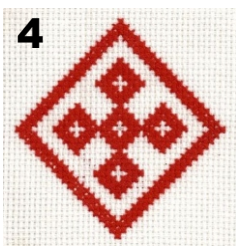
1. Символ родной матери, вмещает самую большую и бесконечную любовь, которая только может быть на белом свете. Две звезды одна в другой в восьмиугольном обрамлении - это любовь матери к детям, умноженная на любовь детей к матери - это любовь в квадрате. На этой любви держится жизнь на Земле.



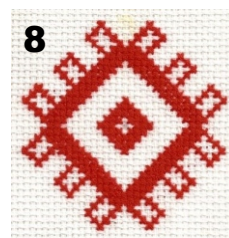
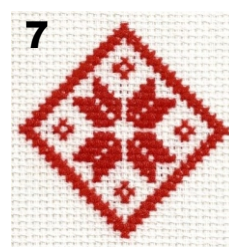
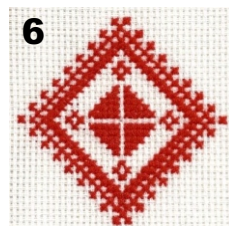
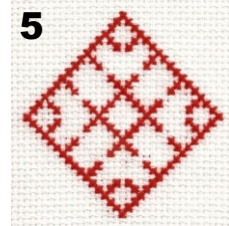
2. Вышивая ручник, женщина хотела выразить свою материнскую любовь. Дети - это забота, радость, счастье, дар Божий. Если Бог хочет благословить женщину, он посылает ей в дар дитя.



3. Крестообразный мотив в орнаменте - это священный знак, просьба защитить от болезней и тёмных сил.



4. Крестообразно соединённые ромбы в обрамлении большого ромба означают крепкую семью. Это основа доброты и счастья.



5. Ромб с лучами отрезками, направленными наружу, означает солнце. Ромб с лучами, направленными внутрь - это земля. Эмблема символизировала жизнь.

6. «Будет дождик идти - будет хлеб расти». В этой народной поговорке вся глубина значения дождя для природы в целом и урожая в частности. Не удивительно, что в вышивках с символами урожая встречается мотив, называемый «капля» или «дождик». Скомпонованные четырёхугольники образуют квадрат, поставленный на угол.

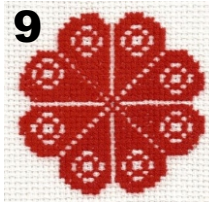
7. Символ урожая - розетка из четырёх колосков, размещённых под прямым углом. Крестик на узоре - это обращение к Богу за благословением хорошего урожая. Вставленные один в один ромбы обозначают просьбу к Богу о хорошем урожае.

8. Ромб с П-образными отрезками - это своеобразная молитва, любовь и уважение к предкам в праздник Радоницы, просьба к Богу за умерших.

9. Человек умирает, а душа бессмертна. Предки представляли душу человека в виде мотылька или птицы.

ручниках это изображалось в виде восьмиконечной звезды со скреплёнными концами, часто с глазками, как на крыльях мотылька.

В каждом узоре ручника - символ добра, правды, красоты, любви к Богу, к жизни, гордость за человека, его труд. Давайте творить, вышивая ручники и воспроизводя белорусские народные костюмы, чтобы не потерять связь времен и поколений...



Новая рубрика !

Уважаемые читатели “Нашего Храма”! Мы начинаем новую постоянную рубрику под названием **“Путь непечален”**, в которой будем рассказывать Вам о наших белорусских святых. От времен апостольских, до дня нынешнего, святые мужи и жены покровительствуют Белорусской Православной Церкви, помогают каждому пройти предназначенный жизненный путь. В честь какого-нибудь из них построен храм, освящен престол, часовня - в этом всегда есть глубинная внутренняя логика бытия. Начнем мы с преподобной Евфросинии, игумении Полоцкой...



Преподобная Евфросиния Полоцкая, до пострига носившая имя Предслава, была праправнучкой святого равноапостольного князя Владимира и дочерью Полоцкого князя Георгия (Святослава) Всеславича. С детских лет она отличалась любовью к молитве и книжному учению. Отвергнув предложения о браке, Предслава приняла постриг с именем Евфросиния. По благословению Полоцкого епископа Илии, она стала жить при Софийском соборе, где занималась переписыванием книг. Около 1128 года епископ Илия поручил преподобной устроить новый женский монастырь в местечке Сельцо под Полоцком. Отправляясь в Сельцо, - место будущей обители, - подвижница взяла только святые книги - "все свое имение". Год за годом новоустроенный Спасо-Преображенский монастырь расширялся и укреплялся. Святая обучала девушек переписыванию книг, пению, шитью и иным ремеслам. В 1161 году ее усердием был построен каменный Спасо-Преображенский собор - одна из жемчужин древнерусского зодчества, сохранившийся до нашего времени. Преподобная Евфросиния основала также Богородицкий мужской монастырь, в который по ее просьбе Константинопольский Патриарх Лука послал список с чудотворной Ефесской иконы Божией Матери. В трудный век раздробленности Руси преподобная Евфросиния непрестанно молилась о единстве Русской земли, о победе над «тьмой разделения». Благодатным словом наставления, которое было ей «даром Бога», она примиряла многих князей, бояр и простых людей.

Незадолго до смерти преподобная Евфросиния с племянником Давидом и сестрой Евпраксией отправилась в паломничество по Святым Местам. Поклонившись святыням Царьграда, она прибыла в Иерусалим, где в Русском монастыре Пресвятой Богородицы Господь сподобил ее принять мирную кончину 24 мая 1173 года. Предание сохранило последние слова молитвы преподобной: «Господи, прими дух мой от меня во святом граде Твоем Иерусалиме и пресели меня в вышний град Твой Иерусалим».

Не позднее 1187 года тело святой было перенесено в Киево-Печерский монастырь, а в 1910 году мощи перенесены в Полоцк в основанный ею монастырь. Во время немецкой оккупации верующие перенесли нетленные останки преподобной в Свято Покровскую церковь Витебска, а 23 октября 1943 года мощи возвратились в Полоцкий СпасоЕвфросиниевский собор. 25 октября 1943 года после 25-летнего перерыва у мощей преподобной в основанном ею монастыре была отслужена Божественная Литургия. Но еще не скоро был возобновлен монастырь. Лишь в 1992 году выселили последних жителей из братских корпусов, началась реставрация соборов монастыря, посажен был фруктовый сад над огромной братской могилой, в которой лежат тела расстрелянных, им же несть числа...

Образ преподобной Евфросинии внутренне созвучен образу святой Ольги, обретающей святость в деятельном, активном служении вверенному ей народу. Преподобная Евфросиния избрала путь духовного материнства и продолжает его, утверждая этот путь для тех, кто в служении Богу видит цель своей жизни. В ее образе мы видим истовость, духовную ревность и внутреннее горение.

Преподобная Евфросиния стала матерью женского монашества и всех жен, избравших путь духовного совершенствования и аскетизма. Она - первая русская игуменья, «матушка Русской земли». Жизнь ее полнота преподобнического подвига. Она стала первой наставницей русских женщин в таинствах духовной жизни. Преподобная Евфросиния первая из русских жен явила прекрасный лик духовной радости, и благодарные жители Полоцка не случайно написали на одной из икон монастыря, основанного преподобной: «Гряди, радости наша преподобная Евфросиния»!

Преподобная мати наша Евфросиние, моли Бога о нас!

Мне отпущение, Аз воздам...

Не раз приходится слышать: из-за грехов родителей болеют дети («Наказывающий (Господь) вину отцов в детях» (Ис. 34,7); Бог наказывает до 6 колена. Хочется внести ясность в этот непростой вопрос.

Когда пытаются решить вопрос о последствиях для детей и прямых потомков грехов родителей, приводят цитату: Я Господь, Бог твой, Бог ревнитель, наказывающий детей за вину отцов до третьего и четвертого [рода], ненавидящих Меня, и творящий милость до тысячи родов любящим Меня и соблюдающим заповеди Мои (Исх.20:5-6). Здесь определенно говорится о том, что Господь наказывает за вину отцов не безвинных детей, а только тех, чья собственная преступность (ненавидящих Меня) преемственно связана с грехами их отцов. Это понимание полностью подтверждается следующими местами:

- Отцы не должны быть наказываемы смертью за детей, и дети не должны быть наказываемы смертью за отцов; каждый должен быть наказываем смертью за свое преступление (Втор.24:16).

- В те дни уже не будут говорить: «отцы ели кислый виноград, а у детей на зубах оскомина», но каждый будет умирать за свое собственное беззаконие; кто будет есть кислый виноград, у того на зубах и оскомина будет (Иер.31:29-30).

- Вы говорите: «почему же сын не несет вины отца своего?» Потому что сын поступает законно и праведно, все уставы Мои соблюдает и исполняет их; он будет жив. Душа согрешающая, она умрет; сын не понесет вины отца, и отец не понесет вины сына, правда праведного при нем и остается, и беззаконие беззаконного при нем и остается. И беззаконник, если обратится от всех грехов своих, какие делал, и будет соблюдать все уставы Мои и поступать законно и праведно, жив будет, не умрет (Иез.18:19-20).

Вопрос о наказании детей за грехи отцов настойчиво ставится, по-видимому, потому, что иногда явно наблюдается в нескольких поколениях духовное бесплодие, нравственное неблагополучие, жизненные неудачи. Сами представители этого рода нередко говорят о «родовом проклятии», о «родовом грехе». Но это не наказание за грехи дедов и отцов. Речь идет о некоторой генеалогии духовных болезней, нравственной черноте, которая переходит от одного поколения к другому. Нравственные болезни рожают болезни телесные. «Наказывающий (Господь) вину отцов в детях» (Ис. 34,7). Здесь не говорится о том, что дети наказываются за грехи, совершенные отцами, но что наказания за грехи отцов переходят и на детей, когда дети совершают такие же грехи. Обычный вопрос почему Божий суд карает потомков за вину предков, коренится во внешнем, рассудочном понимании вины и наказания. Те, кто возмущаются «несправедливостью», представляют себе и грех и смерть потомства не как логически необходимое продолжение жизни предков, а как совершенно не зависящее от неё возмездие, присужденное потомкам за грехи предков. Наследственность греха вовсе не имеет характера кары, а является логическим продолжением и развитием греховной жизни. Раз я совершил грех, его последствия распространяются на всю мою жизнь, духовную и телесную, на всё, что от меня исходит, следовательно, и на акт деторождения. Если человек не вмещает в себе жизни божественной, то он не может её и передать по наследству своим детям.

Уместен вопрос: в равных ли условиях находятся люди в отношении к спасению. На это нужно решительно сказать, что Господь Бог не только всем желает спасения, но и дарует каждому такую возможность. К какому бы роду человек ни принадлежал и в какой бы семье не родился, для каждого человека открыты врата Небесного Царства и возможность спасения. Человек не находится в фатальной подчиненности греху, в каких бы условиях он ни находился. В этом тайна человеческой свободы. Об этой неотъемлемой для каждого свободе говорит св. апостол Павел: «Трех не должен над вами господствовать, ибо вы не под законом, но под благодатью» (Рим.6:14). «Если умножается грех, то преизобилует благодать» (Рим.5:20). Следовательно, тем, кто, казалось, лишен благоприятных условий для духовной жизни, подается сугубая помощь Божия, восполняющая недостаток условий. От нашего свободного произволения зависит воспользоваться этим или нет.

Святые отцы говорят также и о том, что воздаяние Божие неодинаково. Кто, находясь в неблагоприятных условиях, явил плоды, тому награда особенно велика. «Одному Богу принадлежит власть оправдывать и осуждать, поелику Он знает и душевное устройство каждого и силу, и образ воспитания, и дарования, и телосложение и способности; и сообразно с этим судит каждого, как Он Сам Един знает. Ибо иначе судит Бог дела епископа и иначе правителя мирского, иначе судит дела игумена и иначе ученика, иначе старого и иначе юного, иначе больного и иначе здорового. И кто может знать все суды сии? Только Един, сотворивший всех, всё создавший и всё ведущий» (авва Дорофей, Душеполезные поучения. Поучение шестое).

ВЕСЕЛАЯ СТРАНИЧКА

Приходские анекдоты... Допустимы ли они? Что такое анекдоты, да ещё «православные»? Современные анекдоты, которые мы читаем в газетах - это выдуманные коротенькие истории (нередко пошлые), цель которых посмешить читателя. В старину же под анекдотами понимали также короткие рассказы, но не выдуманные, а чаще всего взятые из жизни. Поэтому, помимо занимательности, эти рассказы имели и поучительное значение, заставляли задуматься: а не похожи ли и мы на героев этих анекдотов?



Те забавные (и не очень) случаи, предлагаемые вашему вниманию, произошли на самом деле. Мы надеемся, что немного посмеяться над собой нам не повредит. Юмор православного подчеркивает его позитивное отношение к жизни и заражает оптимизмом окружающих.

● Приходит однажды в храм дедушка, не вполне, скажем прямо, трезвенький. И говорит священнику, хитро прищуриваясь: - Я, брат ты мой, конечно, неверующий, но Христа уважаю! Да... И заповеди Его соблюдаю! Все одиннадцать! Щас я их вспомню... Мне их рассказывал энкэвэдэшник, когда я в лагере сидел. Я их на всю жизнь запомнил! И исполняю! Ну, вот, значит, заповеди: э-э, "не обворуй", "не обрутай" и, это... а! - "не обессудь"!

● Местный пастор и священник стали у обочины дороги с плакатом, показывая его каждому проезжающему водителю. Надпись на плакате гласила: "КОНЕЦ БЛИЗОК! Измените свой путь, пока не поздно!" "Оставьте нас в покое, религиозные фанатики!" - прокричал первый водитель и прибавил скорость. Его машина скрылась за углом, и через несколько секунд оттуда послышался громкий всплеск воды.

- Как ты думаешь, - сказал священник пастору, - может нам просто написать "мост поломан"?

● Случай в Богоявленском приходе на праздник Крещения. Один другому говорит:

- Ты представляешь, в этом году Богоявление и Крещение совпали!

● Из рубрики «Что посоветуете, батюшка?»:

Идёт по улице священник. Навстречу бомж лет 60, навеселе, грязный, со щетиной, оборванный: - Батюшка! Стой! Ты вот мне посоветуй как жить дальше?! - Ну как - отвечает батюшка - пить брось, например. - Да я и так не пью! Почти. Нет, ты мне посоветуй как жить: с девушками у меня ничего не получается!..

● Заходит в храм дедуля лет 70-ти. - Скажи-ка, батюшка дедушке, когда у нас Пасочка-то? - 27 апреля - отвечает священник. - Ага, поздняя, значит! Это хорошо успеем рыбки засушить и самогону наготовить! Да ещё и две пенсии получить! Пойду остальным сообщу: чтоб начинали готовиться!

● Знаете, какие самые покупаемые иконы в нашем народе? "Семистрельная" - если её незаметно повесить над входной дверью, то она всех врагов "отстреливает"... А также "Всевидающее око" - православный аналог видеофона-охранника.

● Кого в раю будет больше, русских или греков? - лукаво поинтересовались у отца Саввы приезжие туристы из Афин. "Наверное, китайцев, - ответил им авва, и мотивировал: - Их в принципе гораздо больше".

● В канун Святой Пасхи к отцу Савве приехал поэт Виолентов испросить благословения на создание Истинно Христианской Партии, для скоростного прорыва в исполнительную власть. - Брат мой возлюбленный, - ответил ему отец Савва. - Есть только одна истинно христианская партия - оное же - Православная Церковь, все остальное - повод случайных людей получать зарплату за чужой труд. - Вы не патриот! Родина гибнет! - возмутился поэт. - Моя нет, а твоя давно в руинах, если ей еще одна партия нужна. Устроился бы ты брат на работу и в водке ограничился, - ответил отец Савва, и повел поэта пить чай.

● Что Вам подарить ко дню ангела, отче, - спрашивали прихожане у отца Саввы, - может быть книгу? - Книга - действительно лучший подарок, но только в том случае, если ты сам ее написал, - говорил отец Савва, и советовал: - Будьте проще - дарите деньги. Обещаю сделать себе на них приятно. Прихожане совету следовали, и авва действительно делал приятно: за сорок лет служения он поставил десять храмов, открыл четыре приюта, выдал замуж и женил шестнадцать духовных чад-бесприданников, и наконец, купил-таки себе мотоцикл.

● - Скажите, - спросил отца Савву молодой послушник, - можно ли спастись? - Практически невозможно, - ответил тот, - но стоит попробовать. - С чего же начать? - продолжил расспросы послушник. - Позвони маме, - посоветовал отец Савва.

● Во время пения Херувимской была замечена такая картина: бабушки шустро подкладывали печенье на панихидный стол... А всё почему? Потому что им слышалось вместо: "Отложим попечение", "отложим по печению"....

Непридуманые рассказы

Андрюша в семье больше всех любил бабушку. Конечно, папу и маму он любил тоже, и старшую сестру, но бабушку - особенно. Ей можно было все рассказать, о чем угодно спросить и на все вопросы получить ясный и дружеский ответ. А какая она была добрая, как много знала! Бабушка была известна всему пятому классу, в котором учился Андрюша. Она часто помогала его товарищам, когда они приходили к нему, объясняя то, что они не поняли на уроке, и всегда была в курсе их мальчишеских дел. Папа и мама тоже много знали, но они с утра уходили на работу, возвращались поздно, усталые, и если Андрюша начинал спрашивать маму, почему бывают землетрясения или кто был Сократ, мама принималась объяснять очень интересно, но как только вопросы начинали нарастать, она говорила: - Довольно, Андрейчик, я так сегодня устала, спроси бабушку. С папой получалось и того хуже. Придя домой, он сразу погружался в вечерние газеты, и только жалобно просил: - Потом, сыночек, когда дочитаю. Подожди! А разве его дожدهшься, если после газет он принимался за научный журнал, а потом заходил кто-нибудь из знакомых или они с мамой уходили в гости. Про сестру и говорить нечего, она строила из себя взрослую и на него смотрела, как на малыша. А вот бабушка - совсем другое дело.

Любовь к бабушке с годами не уменьшалась, а крепла. В 1941 году она, а не мама (ее эвакуировали в госпиталем) провожала его в армию. Она ему писала на фронт длинные интересные письма, но в последнее время они стали приходиться редко, и очень короткие. Мама писала, что у бабушки стали сильно болеть глаза. Стоял май 1944 года. Андрей получил приказ прибыть с группой бойцов в определенный пункт и там ожидать дальнейших распоряжений. Прибыв в указанное место, они расположились в лесу. День был тихий, погожий, настроение у всех бодрое. Андрей устроился под высоким дубом и хотел было окликнуть своего друга Костю, но увидел, что тот ушел далеко в сторону, под куст густого орешника, и уже крепко спит, завернувшись в плащ-палатку. Андрей прилег на бок и с интересом наблюдал, как муравей тащит большую мушку. Вдруг рядом с ним раздался голос бабушки: - Андрюша, пойдй, сядь рядом с Костей. От неожиданности он вздрогнул: откуда голос бабушки? Кругом была тишина, сидели и разговаривали бойцы. Андрей задумался о доме. Вдруг - снова голос: - Иди же скорей к Косте. Ему стало не по себе. Почему такая слуховая галлюцинация? И в третий раз, но с пугающим волнением: - Скорей, скорей беги к Косте! В голосе - такая тревога, что Андрей, не отдавая себе отчета, вскочил на ноги и побежал мимо изумленных бойцов прямо к Косте. Он еще не успел добежать до него, как страшный взрыв потряс воздух, и Андрей, оглушенный им, потерял сознание. Когда они с Костей освободились от засыпавшей их земли и подошли к тому месту, где сидели бойцы, то ни одного из них не оказалось в живых. Бабушка, как узнал потом Андрей, умерла за полгода до этого случая...

Рецепты повара печки : БЛИНЫ на кефире с сырной начинкой с морковью и чесноком



Кефир 500 г, мука 1 стакан, яйцо 1 шт., масло растительное 4 столовых ложки. Для начинки: сыр 100 г, морковь 1 шт. (крупная), чеснок 3 зубчика.



Замешать тесто, которое должно быть довольно жидким, чтобы блинчики получались относительно тонкими, но не рвались на части. Выпечь блинчики.

Для начинки в блендере смешать все ингредиенты (можно обойтись и без блендера, просто натереть морковь и сыр на очень мелкой терке). Выложить начинку и завернуть блинчики.

Дорогие прихожане! Редакция "Нашего храма" благодарит всех Вас за соучастие в создании газеты и надеется на дальнейшее сотрудничество. Мы с нетерпением ждем Ваших отзывов, писем, статей и фотографий. Приносите их, пожалуйста, в иконную лавку или присылайте на наш Интернет-адрес, указанный ниже. Просим бережно относиться к газете. На ее страницах публикуются репродукции икон, священные имена, цитаты из Священного Писания. Не используйте ее в неподобающих целях! Если она стала вам не нужна - подарите ее другим людям.

Газета "Наш храм": председатель редакционного совета - протоиерей Евгений Лукашевич; главный редактор и ответственный за выпуск - диакон Алексей Титов; редколлегия: Андрей Зуб, Светлана Лозовик. Адрес редакции: 224025 г.Брест, ул.Белорусская, 45; E-mail: dubrovka.orthodox@gmail.com Сайт храма в Интернете: www.orthodox-dubrovka.com Тираж номера - 60 экземпляров. Редакция оставляет за собой право редактировать и сокращать тексты.