

Наш Храм

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА
ПРАВОСЛАВНОГО ПРИХОДА
В ЧЕСТЬ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
"ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ" г.БРЕСТА

№ 1 (ЯНВАРЬ 2011 г.)



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

О церковном календаре

Русское заимение

Ребенок в храме

Рождество Христово
(рассказ)



С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!

Слово настоятеля

Рождество - это день, когда в мир с любовью вошел Иисус Христос. Это день всепрощения, светлых чувств, день, когда торжествует любовь. Во многих семьях, в храмах, к празднику Рождества устанавливают ёлки. Этот обычай основывается как на словах пророка Исаии о Спасителе: «И произойдет отрасль от корня Иессеева, и ветвь произрастет от корня его» (Ис. 11, 1), так и на словах церковного песнопения в честь события Рождества Христова: «Христе - отрасль от корня Иессеева и цвет от него произрос Ты от Девы». Украшение срубленных ёлочных веток свечами, огнями и сладостями показывает, что наша природа бесплодная и безжизненная ветвь, только во Иисусе Христе - источнике жизни, света и радости, может принести духовные плоды: любовь, радость, мир, долготерпение, благодать, милосердие, веру, кротость, воздержание (Гал. 5, 22-23). Эти символы Рождества говорят людям о великой радости - рождении Христа, принося в души умиротворение и покой.

Светлых Вам дней и новых познаний, дорогие прихожане! Желаю помощи Богомладенца Христа в богоугодных Ваших делах. Родившийся в Вифлееме Богочеловек Христос пусть благословит всех нас в наступившем новом году миром, здоровьем и успехом! И пусть в наше сердце войдет любовь к ближнему и дальнему!

С Рождеством Христовым!

Иерей Димитрий Лукашевич



КАК ПРАЗДНУЮТ РОЖДЕСТВО В ПРАВОСЛАВНОМ МИРЕ

Православная и некоторые древние христианские общины сохранили свои традиции встречи светлого праздника.

В Сербии Рождество Христово, или Божич - прежде всего праздник родителей и детей. Он весь проникнут заботой о сохранности семейного очага и благополучии дома. Неслучайно цикл рождественских событий начинается с трёх воскресных дней, предшествующих главному моменту: День ребёнка («Детенце»), День матери («Материце»), День отца («Оци»). Празднование Рождества Христова в Сербии, как нигде в мире, сохранило традиции и обычаи, восходящие к первохристианским временам. В сочельник, рано утром, срывают в лесу веточки дуба с сохранившимися жёлтыми листьями и добавляют к ним пучок соломы или покупают на рынке уже готовый рождественский букетик, который называется «бадняк». Вечером, накануне Рождества, хозяин дома или почётный гость торжественно вносят бадняк в комнаты, где собрались гости. Со словами «Христос се роди» («Христос родился») он желает всем домочадцам исполнения всех желаний. Хозяйка дома отвечает на это: «Ваистину се роди» («Воистину родился») и посылает его зернами пшеницы. Хозяин разбрасывает солому по полу и под стол, на котором приготовлено рождественское угощение. Непременным атрибутом каждого Рождества может быть и полено срубленного молодого дуба, которое обязана иметь в своем доме каждая сербская семья. По традиции, полено должно гореть в семейном очаге в течение всех трёх дней. «Сербии суждено было стать Востоком на Западе и Западом на Востоке», - говорят жители страны, отмечая Рождество именно 7 января.

В Грузии на Рождество верующие совершают крестный ход «Алило» в соответствии с традицией, имеющей многовековую историю. Главными действующими лицами праздничного шествия являются «несущие благу весть». Они одеты в белые одежды и песнопениями оповещают всех прохожих о рождении Спасителя.

В Болгарии Рождество называется Коледа. После полуночи проводится народный обычай Коледуване, ходят группы молодых мужчин (разрешается в группу включить и мальчиков старше 12 лет), одетые в праздничную национальную одежду. Они поют «коледни» песни и желают каждому дому здоровья, благополучия, плодородия. Хозяйки им дарят орехи, чернослив, сушеные яблоки, сало, брынзу, специально выпеченные крендельки - «коледни колачета». Коледа всегда празднуется исключительно



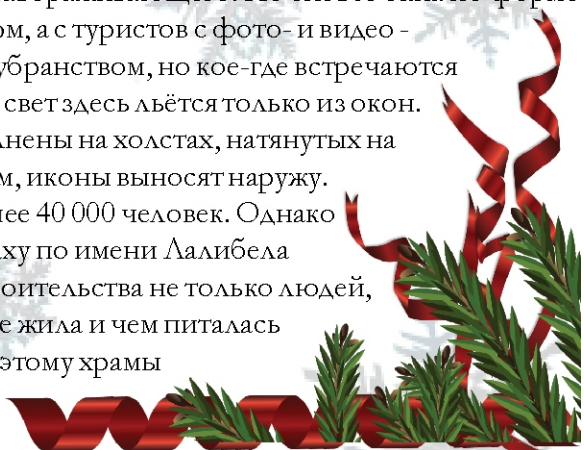
В узком семейном кругу. Считается, что в эту ночь не должно быть одиноких людей, и все стараются, как бы далеко ни были, поехать к своим родным и приготовить каждому хотя бы маленький подарочек.

Греция. Большинство греков принадлежат к Элладской Православной Церкви и празднуют Рождество вместе с западным миром по новому стилю. Однако в Греции есть верующие, которые продолжают следовать старому стилю и отмечают праздник в то же время, что и Русская Православная Церковь. Рождество - один из самых любимых праздников в Греции. Его отмечают в каждом доме в кругу семьи. Нарядится рождественская ёлка, праздничный стол украшается различными плодами, которые рождает земля: фруктами, орехами, инжиром, изюмом и др. Богатый праздничный стол - неперенный атрибут праздника. В домах греков стоит приятный запах от готовящихся в духовках рождественских индюшек. Дети и взрослые с воодушевлением поглядывают на заготовленное заранее сладкое печенье курабье с миндальными орехами и меломакарона - медовое печенье. На Рождество людям выдают так называемую 13-ю зарплату, которую можно потратить на подарки. Обычно греки дарят друг другу одежду, книги, предметы домашнего обихода, просто деньги в конвертах, ну и, конечно же, игрушки для детей. Праздничную атмосферу поддерживают музыканты, любители и профессионалы.

Эфиопия. Возможно, это самый неожиданный и непростой маршрут для православного паломника. Единственная страна в мире, где вместо даты «декабрь 2010» в газетах печатают «май 2003».

Эфиопия живет по календарю, который отстает от григорианского на семь лет и девять месяцев. Кроме того, один месяц длится всего пять дней, а другие - от двенадцати до тридцати, что позволяют завлекать туристов лозунгами: «Посетите страну, где солнце светит тринадцать месяцев в году!» и «Приезжайте в Эфиопию, чтобы стать на семь лет моложе». Чтобы понять, который час, нужно знать, что наши шесть утра по местному времени 0, то есть, всё начинается с восхода солнца.

Святые Эфиопии - это одиннадцать подземных церквей, буквально вырубленных в вулканическом туфе, поэтому высота и глубина зданий примерно двенадцать метров. Чтобы заглянуть в окно, надо смотреть не вверх, а вниз. В оформлении храмов тоже немало завораживающего. Почти все окна по форме аккуратно выпиленные в камне кресты. Внутри все ходят босиком, а с туристов с фото- и видео - камерами взимается плата. Помещения не отличаются особым убранством, но кое-где встречаются фрески или надписи. Всё рассмотреть невозможно, потому что свет здесь льётся только из окон. Свечи перед иконами ставить не полагается. Сами образа выполнены на холстах, натянутых на большие подрамники. Изредка, только по большим праздникам, иконы выносят наружу. По подсчетам археологов, на стройке церквей трудилось не менее 40 000 человек. Однако паломники свято верят, что, когда Господь наказал царю и монаху по имени Лалибела выстроить Новый Иерусалим, ему пришлось призывать для строительства не только людей, но и ангелов. Это можно подвергнуть сомнениям, если знать, где жила и чем питалась армия смертных зодчих. Но археологи пока не знают ответа, поэтому храмы Лалибелы остаются одной из самых удивительных и Великих творений православного духа.



О церковном календаре. Старый и новый стиль

Рождество, кроме ёлки, для большинства граждан ассоциируется с календарными проблемами. Выглядит это приблизительно так: у нас ведь всё не как у людей! И западному Рождеству, с индюшками, фейерверками и горными лыжами, наши должны были что-то противопоставить! Ничего лучше не придумали, как перенести праздник на две недели, так, чтобы европейские «рождественские каникулы» попали на пост...

В действительности всё не так просто: разница между Рождеством у православных и у других конфессий - это разница между «очень старым», юлианским, календарем, и тоже довольно старым «новым», григорианским. Расхождение в дате празднования Рождества не связано с вероучением, а обусловлено лишь разницей в календарях, которых традиционно придерживается та или иная Церковь.

Календарь - это система времяисчисления, или система ритмов, через которые человек воспринимает время; календами назывались первые дни каждого месяца у древних римлян. Ещё в ветхозаветной Церкви установился обычай праздновать два разных дня, в которые начинался год гражданский и год священный. Начало священного месяца соответствовало нашему сентябрю. Поэтому первый день сентября в церковном календаре указан, как «церковное новолетие». Почитание 1-го сентября в новозаветной Церкви основывается на указании Священного Предания о том, что праздничный первый день нового лета Господь

наш Иисус Христос вошел в Назаретскую синагогу и возвестил людям об исполнении древнего пророчества исаии: «Дух Господень на Мне; ибо Он помазал Меня благовествовать нищим, и послал Меня исцелять сокрушенных сердцем, проповедовать пленным освобождение, слепым прозрение Проповедовать лето Господне благоприятное». В воспоминание этого священного события, а также в память славной победы, которую одержала в 312-м году христианская вера в лице святого равноапостольного царя Константина над язычеством, святые отцы Первого Вселенского Собора (325г.) определили начинать новый церковный год с 1-го сентября. Кстати, и у детей новый учебный год начинается осенью 1-го сентября.

Как известно, Русская Православная Церковь пользуется в своем богослужении юлианским календарем, в то время как Российское государство, вместе с большинством стран, с некоторых пор пользуется календарем григорианским.

Предшественником юлианского календаря можно считать календарь, на протяжении многих столетий применявшийся в Египте. В египетском календаре каждый год содержал ровно 365 дней. Разумеется, погрешность этого календаря была очень большой. Примерно за полторы тысячи лет день весеннего равноденствия "пробежал" все числа календарного года (который состоял из 12 месяцев по 30 дней и еще пяти дополнительных дней).

В 238 г. до Р. Х. правивший в Египте Птолемей III (потомок одного из военачальников Александра Македонского) попытался провести реформу, добавив в каждые 4 года дополнительный день. Это сделало бы египетский календарь практически тождественным юлианскому. Однако по неизвестным причинам реформа не была осуществлена.

И вот приблизилось время боговоплощения и основания Церкви. Уже ходили по земле Палестины некоторые из участников событий, описанных евангелистами. В 45-м г. до Рождества Христова в Римской империи по приказу Гая Юлия Цезаря был введен новый календарь. Этот календарь, называемый теперь юлианским, был разработан группой александрийских астрономов. С тех пор до XVI века, т. е. примерно 1600 лет, Европа жила по юлианскому календарю.

В 540-м году император Юстиниан I, уничтожив летоисчисление от основания Рима, ввел исчисление от сотворения мира (5508 лет до Р.Х.) и назначил началом гражданского года также 1 сентября. Затем летоисчисление от сотворения мира постепенно вытеснилось исчислением от Рождества Христова, дату которого определил западный монах Дионисий Малый. Поскольку день празднования Рождества Христова 25 декабря очень близок к 1 января - началу года по юлианскому календарю, - это способствовало перенесению даты празднования гражданского новолетия на 1 января. Официально, гражданский Новый год был введен в России по указу царя Петра I в 1700-м году.

Юлианский календарь дает ошибку в 1 день за 128 лет - каждые 128 лет дата равноденствия сдвигается на день назад. От момента введения юлианского календаря до конца XVI столетия накопилась разница в 10 дней по сравнению с солнечным годом (существует несколько типов календарей: солнечный, лунный, звездный. Библия указала нам одновременно три ориентира для измерения времени: солнце, луну и звезды. Юлианский календарь, основанный на трех библейских ориентирах времени, является завершенной картиной их гармонизации). В 1582 году папой Григорием XIII был введен григорианский календарь, который пошел по пути упрощенчества, из космических ориентиров он оставил только одно солнце. При переходе от юлианского календаря к григорианскому были выброшены 10 дней, т. е. после 4 октября наступило сразу 15 октября. Разница между старым и новым стилями составляла в XVIII веке 11 суток, в XIX веке 12 суток, в XX-XXI веках 13 суток. В XXII веке эта разница будет составлять уже 14 суток, поскольку в юлианском календаре 2100 год будет считаться високосным, а в григорианском невисокосным, что увеличит разницу между календарями еще на один день.

Григорианский год тоже длиннее истинного: ошибка в один день накапливается за 4240 лет. Несмотря на кажущиеся преимущества, счет больших периодов по григорианскому календарю затруднительнее. Вообще же, введение абсолютно точного календаря невозможно: чем точнее он будет, тем он будет и сложнее, и вести по нему летоисчисление будет невозможно.

Календарная реформа 1582 года вызвала множество протестов (в частности, против неё высказались почти все университеты Западной Европы). Тем не менее католические страны практически сразу перешли на григорианский календарь. В ноябре 1917 года, сразу после захвата большевиками власти в России, вопрос о календаре был поставлен на обсуждение Совнаркома РСФСР. 24 января 1918 года был принят "Декрет о введении в Российской республике западноевропейского календаря".

Большим техническим недостатком григорианского стиля является и его ненужная сложность, заставляющая производить сначала вычисления по юлианскому календарю, а потом переводить юлианские даты на григорианские. Благодаря юлианскому календарю легко хронологически восстановить различные исторические факты, астрономические явления в прошлом, записанные в летописях или древних памятниках, что невозможно сделать по григорианскому календарю. Отсутствие 10 дней

в 1582 году (год введения нового стиля), который содержит 355 дней, запутывает все математические расчеты и создает в этом отношении большие неудобства, а уничтожение 3 високосов в 4 столетиях, хотя и приближает гражданский год к астрономическому, но зато совершенно исключает возможность различных расчётов. Старый юлианский счёт лет очень прост; для астрономии, истории и пасхалии он имеет громадное научное значение.



Поместные Православные Церкви придерживались юлианского календаря до 20-х годов XX века, когда Вселенский (Константинопольский) Патриархат отказался от него и перешел на григорианский. Главной целью этого решения было, по-видимому, празднование христианских праздников совместно с католиками и протестантами. В течение последующих десятилетий новый стиль приняло большинство Поместных Православных Церквей. Праздник Рождества Христова в ночь с 6 на 7 января по новому стилю (что соответствует 25-му декабря по старому) вместе с Русской Православной Церковью встречают Иерусалимская, Сербская и Грузинская Православные Церкви, а также афонские монастыри.

К числу божественных подтверждений истинности старого (юлианского) стиля относятся чудо схождения благодатного огня на Гроб Господень в Великую Субботу; появление облака на вершине горы Фавор каждый год в день Преображения Господня (6 августа по старому стилю), и другие.

В богослужебной практике Русская Православная Церковь пользуется юлианским календарем, в просторечии старым стилем, в то же время принимая григорианский календарь для гражданского обихода.

Ребёнок в храме

В нашем храме стало много малышей, и иногда прихожане жалуются, что дети шумят, бегают по храму, и это мешает молиться. Когда такая ситуация возникла в общине апостолов и они пытались запретить родителям приводить маленьких детей, Христос позвал детей, погладил их, благословил и сказал, чтобы не возбраняли детям приходить к Нему.



Хорошо, когда в храме много детей. Но всегда хорошо, когда с детьми есть родители, которые за своими детьми следят, рядом с ними молятся, которые не занимаются собой во время Литургии, а занимаются своими детьми. Когда есть ребенок, человек уже не может думать о себе. Он думает, как бы сделать так, чтобы успеть помолиться и никому не помешать. А если он думает о себе, то не может молиться ни он сам, ни ребенок, ни все остальные. Понятно, что родителям хочется, например, послушать проповедь, но приходится жертвовать собой ради того, чтобы эта проповедь хотя бы была произнесена. Священнику тяжело проповедовать, когда дети толкаются, хихикают, плачут и громко разговаривают.

Ни в коем случае не допускайте, чтобы дети ходили по храму или разговаривали во время богослужения. Лучше выйти с ним на улицу и подышать свежим воздухом, чем позволить ребенку во время чтения Евангелия, Херувимской песни или Евхаристического канона с кем-то разговаривать, бегать и шуметь. Не может ребенок долго молиться, долго хранить внимание - значит, надо пойти ему навстречу, пусть выйдет, отдохнет, и вы вместе с ним. Придется чем-то жертвовать - либо своими молитвами, либо молитвами наших прихожан. И правильнее будет родителям пожертвовать своей собственной молитвой. Ничего страшного не будет, если вы пропустите молитву, Господь вас за это не осудит. И для детей это будет полезно, - не напрягать себя, не уставать от богослужения, а чувствовать легкость во время службы, чтобы служба не стала для детей обузой, чем-то тяжёлым и неприятным. Ничего не поделаешь - это подвиг семейного воспитания: пока растёт младенец, приходится всем жертвовать, даже молитвой.

Родителям с младенцами лучше приходить по возможности к самому Причастию. Но если они хотят одновременно и сами причащаться и должны хоть как-то участвовать в Литургии, им следует смиренно находиться со своими детьми не около алтаря, а в притворе, у дверей, где больше пространства для ребенка и меньше возможности помешать молящимся.

Храм - это дом Божий. Это место священное. Здесь не должно быть ничего, что мешает молитве. Это не место встречи людей, а место встречи человека и Бога. Нельзя в храме устраивать детский сад. Дети не должны в храме играть. Это абсолютно недопустимая вещь. Можно пойти в церковный дворик, и там поиграть. Это очень плохо, когда ребенок приучается себя в храме чувствовать, как на детской площадке. Пускай ребенок хоть пять минут в храме, но помолится. С раннего возраста это надо в ребенка закладывать.



Ни в коем случае нельзя давать ребенку возможности быть самому по себе, без родительского надзора, нигде, и особенно в храме. Когда дети становятся более или менее взрослыми, самостоятельными, родителям кажется, что теперь они могут сами без них помолиться. Нет, ни в коем случае! Именно в этот момент к детям должно быть особенное внимание со стороны родителей, которые всегда должны быть рядом, не давать им возможности увлекаться помыслами, разговорами, шутками и смехом, мешать друг другу. И потому дети без родителей вообще в храм являться не должны. Если родители не могут придти сами или находятся в другом

месте, они должны знать, что кто-то из взрослых возьмёт на себя ответственность за поведение их детей в храме. А дети должны быть оповещены и приучены к тому, что человек, которому их доверили, несёт за них ответственность, и они обязаны его слушаться.

Не надо думать, что раз вы пришли в храм, то благодать Божия сама всё сделает. Если ребёнок приучится себя в храме вести распущенно, неблагоговейно молиться, если в нём не будет страха Божия, то он потом, когда вырастет, уйдёт из Церкви.

Поэтому просим, с одной стороны, прихожан проявлять терпение и снисходительность к малышам, а с другой стороны, просим родителей проявить снисхождение к прихожанам и следить за своими детьми.

Русское чаепитие

Чай - напиток, приготовленный из листьев китайской камелии (именно так называется чайный куст). Предание гласит, что своим появлением на свет чай обязан нерадивому слуге китайского императора, по рассеянности уронившему в кипящую воду несколько листиков.

По другой легенде, чай открыли пастухи, обратившие внимание на странное поведение овец: прежде чем подняться на горные кручи, животные подходили к росшим неподалеку зеленым кустам и объедали с них листья. А после этого поднимались вверх так легко и свободно, что за ними было трудно угнаться. Пастухи решили на себе испытать действие этих листочков. Собрали их, высушили и сделали отвар. И получился золотистый напиток с прекрасным ароматом, бодрящий, придающий силы и снимающий усталость.

Впервые чай вторгся в нашу жизнь в 1638 году, когда русский посол Стариков привез от монгольского хана Алтына в подарок государю Михаилу Федоровичу четыре пуда чайного листа. Не зная, как его употребить, царские повара сначала пытались варить из него суп, добавляя различные приправы, укроп и другие специи, но со временем разобрались. Царю и боярам пришелся по вкусу новый напиток, ибо было замечено, что он «отвращает от сна» во время долгих церковных служб и утомительного сидения в боярской Думе.

В последующие годы дипломаты из восточных стран неоднократно привозили в Москву чай, и наконец в 1679 году был заключен с Китаем договор о поставках его в Россию. И потянулись по Кяхтинскому тракту караваны от Великой китайской стены к стенам Московского Кремля.

Довольно долго чай оставался напитком привилегированных классов по причине высокой цены. В дворянских усадьбах хозяйка обычно хранила этот ценный продукт как зеницу ока и держала его не в кладовой, а в собственной спальне, в специальных ларцах-чайницах. Чаепитие в народе представлялось одним из символов зажиточной, благополучной жизни. А выражение «дать на чай», сохранившееся по наши дни, означало проявление особой щедрости.

Только в начале XVIII века чай прочно вошел в русский быт и стал национальным напитком. Само чаепитие являлось не просто утолением жажды, а своеобразным проявлением общественной жизни. За чаем решались семейные дела, заключались торговые сделки и брачные союзы. И вот уже три столетия на Руси не обходится без чая ни одна встреча друзей, ни одно семейное торжество.

В чем же основное своеобразие русского чаепития? Приверженцы старины стоят на том, что неперменным атрибутом русского чайного стола должен быть самовар. Первые, самые древние самовары были похожи на котлы с крышками, не имели кранов, и варили в них тогда еще не чай, а сбитни - напитки с медом, пряностями и целебными травами. Лишь значительно позднее появились самовары-кофейники, дорожные самовары, называемые странниками, с коробками для чая и сахара, самовары со спиртовками для



подогрева остывающей воды, самовары с разборными ножками и множество других.

Сосуды для приготовления чая делались в разных городах России, но «самоварной столицей» по праву считалась Тула - тут создавались подлинные шедевры русского декоративно-прикладного искусства. Кроме экономичности, красоты и других достоинств в самоварах ценилась их «музыкальность». Перед закипанием этот нехитрый прибор начинал петь, и песня его, подобно стрекоту сверчка за печкой, придавала особый уют чайному столу.

В XIX веке к угольным самоварам присоединились керосиновые, а на смену им пришли электрические. Но, как утверждают знатоки старины, чай, приготовленный в самоваре на древесных углях, намного вкуснее любого другого.

Положено, чтобы чай разливала хозяйка, и только в случае крайней необходимости это действие доверяется старшей дочери. Следует не доливать один-два сантиметра от края чашки - это признак хорошего тона.

Ещё один атрибут русского чаепития - специальные грелки, которыми накрывают заварочный чайник. Сшитые из плотного материала колоритные петухи, сказочные птицы или куклы-матрёшки по-настоящему украшают стол. Особая гордость радушной хозяйки - чайный сервиз, который она достает из буфета по особо торжественным случаям. При сервировке праздничного стола для чаепития его положено накрывать красивой скатертью.

То, что чай на русском столе, как знатную персону, должна сопровождать соответствующая свита, ни у кого не вызывает сомнений. Некоторые считают, что в чашке с напитком непременно должен плавать ломтик лимона. Другие полагают, что на столе обязательно должны быть конфеты, сушки, баранки и всякого рода выпечка, в идеале домашняя. Пироги и пирожки могут быть как сладкими, так и закусочными (мясные, рыбные, грибные или с овощами). В общем, выпить чаю по-русски означает и напиться, и наесться. Европейцы, между прочим, эти два понятия четко разделяют. Известна история о встрече в одной из мюнхенских гостиниц князя Шаховского с Гёте. Поэт пригласил князя на чай. Тот, не увидев на столе ничего, кроме чашечки с напитком, заказал бутерброды и сдобу. Вечер прошел очень приятно, в дружеской атмосфере, в беседах о литературе. Но, к удивлению Шаховского, на следующий день он получил счет за всё съеденное, который Гёте отказался оплатить, поскольку приглашал князя только на чай.

Сама традиция употребления чая зародилась в Древнем Китае. Появление первых иероглифов, означающих «чай» (cha, ta, te), датируется II веком до н. э. Пресловутый индийский чай (мы его называем черным) по китайской классификации называется красным.

В Китае, кроме красного, широко распространено употребление зеленого, жёлтого, белого, сине-зелёного чая и особой разновидности - чая пуэр. Все эти чаи различаются между собой по степени ферментации, то есть окисления листа перед окончательной сушкой (перед сушкой чайный лист скручивают, и выделившийся сок, взаимодействуя с кислородом, придаёт листу коричневый цвет). Листья красного чая окисляются в течение длительного времени (до месяца). Менее ферментированные чаи улуны или сине-зеленые, их настой по цвету напоминает зелёный чай.

Жёлтый и белые чаи отличаются ещё меньшей ферментацией, чем сине-зелёные. Некоторые сорта жёлтого чая раньше производились исключительно для императорского двора и были запрещены к вывозу из Китая. Белый чай по степени ферментации, как и жёлтый, находится между улунами и зелёным чаем. Приготавливают его из чайных почек, покрытых белым нежным пушком (отсюда название). Самый распространённый сорт этого чая - Бай Хао, отсюда происходит русское слово «байховый» (то есть не прессованный, а «россыпью»). Если большинство китайских чаев традиционно доставлялись в Европу спрессованными в плитки (для экономии места), то белые чаи всегда везли непрессованными, чтобы сохранить своеобразный внешний вид листа (белый пушок на почках можно разглядеть даже на уже высушенном и готовом к употреблению чае).

И уж все без исключения любители чаепития согласны, что замечательно, если на столе есть варенье - это исконно русское лакомство. Европе оно незнакомо, там варят однородный джем. В СССР чай с вареньем выжил даже во времена общепита. У каждой уважающей себя хозяйки есть свои рецепты, нередко «бабушкины». Прозрачное крыжовенное, ароматное малиновое, душистое вишневое, пикантное клюквенное... А тем, кому повезло с роднёй на юге, могли похвастаться перед гостями кизилковым, айвовым или ещё каким-нибудь другим экзотическим вареньем.





Константин Победоносцев

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

Рождество Христово - праздник, по преимуществу, детский, и в нём как будто исполняется сила слов Христовых: “Аще не будете яко дети, не имате внити в царствие Божие”. Прочие праздники не столь доступны детскому разумению, и любезны для детей более по внешней обстановке, нежели по внутреннему значению...

Как счастлив ребенок, которому удавалось слышать от благочестивой матери простые рассказы о Рождестве Христа Спасителя! Как счастлива и мать, которая встречала живое любопытство и сочувствие в своем ребенке, и сама слышала от него вопросы, в коих детская фантазия так любит разыгрываться, и, вдохновляясь этими вопросами, спешила передавать своему дитяти собственное благочестивое чувство. Для детского воображения так много привлекательного в этом рассказе: тихая ночь над полями палестинскими, уединенный вертеп, ясли, обставленные теми домашними животными, которые знакомы ребенку по первым впечатлениям памяти, в яслях повитый Младенец и над Ним кроткая, любящая мать с задумчивым взором и с ясною улыбкой материнского счастья, три великолепных царя, идущих за звездой к убогому вертепу с дарами и вдали на поле пастухи посреди своего стада, внимающие радостной вести Ангела и таинственному хору сил небесных. Потом злодей Ирод, преследующий невинного Младенца, избиение младенцев в Вифлееме, путешествие святого семейства в Египет - сколько во всем этом жизни и действия, сколько интереса для ребенка! Как это привлекательно для детского слуха, и как скоро сживалось с этим детское понятие!

Оттого-то воскресает в душе целый мир, воскресает все давно прошедшее детство с его обстановкою, со всеми лицами, окружавшими его, со всеми радостями его, возвращается в душу то же таинственное ожидание чего-то, которое всегда бывало перед праздником. Что было бы с нами, если бы не было в жизни таких минут детского восторга!

Таков вечер перед Рождеством: вернулся я от всенощной и сижу дома в той же комнате, в которой прошло всё моё детство; на том же месте, где стояла моя колыбель, потом детская постелька, стоит теперь моё кресло перед письменным столом. Вот окно, у которого сживала старуха няня и уговаривала ложиться спать, тогда как спать не хотелось, потому что в душе было волнение, ожидание чего-то радостного, чего-то торжественного на утро. То не было ожидание подарков, нет - чуялось душе точно, что завтра будет день необыкновенный, светлый, радостный, и что-то великое совершиться будет.

Боже! Это же ожидание детских дней ощущаю я в себе и теперь... Как всё во мне тихо, как всё торжественно! Как всё во мне дышит чувством прежних лет, и с какою духовною алчностью ожидаю я торжественного утра. Это чувство - драгоценнейший дар неба, посылаемый среди мирского шума и суеты взрослым людям, чтобы они живо вспомнили то время, когда были детьми, следовательно, были ближе к Богу и непосредственнее чем когда-либо принимали от Него жизнь, свет, день, пищу, радость, любовь и всё, чем красен для человека мир Божий.

Это ожидание радости великой и великого торжества у ребенка никогда не обманывалось. Ребенок просыпался утром и непременно находил то, о чём думал вечером, встречал наяву то, о чём говорили ему детские сны, окружён был теми же благами жизни детской, которые бессознательно принимал каждый день, только, освещённые праздничным светом, лица, его окружавшие, были веселее, ласки живее, игры одушевлёнее. Чего же более для ребенка? Ребенок не жалел на утро о том, чего ожидал вечером: как было бессознательно вчерашнее ожидание, так и утреннее наслаждение было бессознательно...

О великая таинственная ночь! О, светлое, торжественное утро! Если забуду тебя, если останусь равнодушен к тебе, если перестану слышать те речи и словеса, коих гласы слышались в тебе всякой душе верующей, стало быть, я забуду своё детство, свою жизнь и самую вечность... ибо что иное вечность блаженная, как не вечная радость младенца перед лицом Божиим!

Дорогие прихожане! Редакция “Нашего храма” с нетерпением ждёт Ваших отзывов, писем, статей и фотографий. Приносите их, пожалуйста, в иконную лавку или присылайте на наш Интернет-адрес, указанный ниже. Просим бережно относиться к газете. На ее страницах публикуются репродукции икон, священные имена, цитаты из Священного Писания. Не используйте ее в неподобающих целях! Если она стала вам не нужна - подарите ее другим людям.

Газета “Наш храм”: духовный попечитель - иерей Дмитрий Лукашевич;
главный редактор и ответственный за выпуск - диакон Алексей Титов.

Компьютерный набор и верстка на настольно-издательском комплексе редакции.

Адрес редакции: 224025 г.Брест, ул.Белорусская, 45; E-mail: dubrovka.orthodox@gmail.com

Сайт храма в Интернете: www.radost-brest.com

Тираж номера - 40 экземпляров.